



BUREAU DE SURVEILLANCE DU CINÉMA
FICHE D'EXAMEN

langue franc. V. antérieure:
s.t. _____ langue (ang.)
première instance (V) s.t. ()
révision () cat. 14 ANS
v. modifiée () date visé 3.7.73

TITRE (écran) **VIERGES DE LA PLEINE LUNE (LES)**

V.O. Il pleniluno delle vergini
N.T.FRA: FRENETIC PARTY (17 11 78)

format **β5**) n/b () c (v) procédé
nationalité et année: **Italienne 73**
production: **Virginia Cinematografica**
réalisation: **Paolo SOLVAY**
interprétation: **Mark DAMON, Rosalba NERI, Esmeralda BARROS**

VER: 7542' / **2304^m** /84'
documentation
M 2264m - 82' (ITA)
É 2289m - 83' (FRA)
T 7650' - 85' (S.C)
R
A
G
E

TOUS () 14 () 18 () REFUS ()

AF	CTD	FR	MPH	TIM
BOX	ECR	IFJ	NOB	TLC
CF	EXP	IS	NYT	TLR
CIN	FF	MPD	POS	UFF
CT	FI	MPE	SS	VAR

V.A. **DEVIL'S WEDDING NIGHT, THE (BSCQ)**

B.C.	ALB	SAS	MAN	ONT	N.B.	N.S.			
ALL	AUS	ESP	FRA 18 1.3.74	G.B.	GRE	ITA 18 328	SUE	MPAA	GEN
KFD		FRA 18 ANS 17.11.78	OCF	MFB		CCC IV 23.73p185		NCO	OCS

EXAMEN	VI:	AG	PS	JJT	GD	ED	PRÉSIDENT DU JURY		
	VR:	AG	PS	JJT	GD	ED	DATE	CATÉGORIE	
	VS:	AG	PS	JJT	GD	ED	28.8.74	14 ANS	

Publicité soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
Nouv. pub. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
Nouv. pub. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
Nouv. pub. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
F.A. soumis le _____ refusé _____ accepté _____ par _____
F.A. soumis le _____ refusé _____ accepté _____ par _____

1 - Le 26 août, Marcelle Vecchierini découvrait que la v.f. LES VIERGES DE LA PLEINE LUNE correspondait effectivement à la v.a. THE DEVIL'S WEDDING NIGHT. Les deux versions ont une durée identique: 86 minutes.

2 - Il se trouve qu'au moment de l'examen, faute d'avoir repéré la v.a., déjà visée un an plus tôt, le 13.7.73 pour le compte d'Ambassador, sous le titre "THE DEVIL'S WEDDING NIGHT", 46652 dans la catégorie 14 ANS, le BSC a procédé comme s'il s'agissait d'un nouveau film. L'examen de la v.f. s'est traduit par la délivrance d'un visa dans la catégorie 18 ANS: LES VIERGES DE LA PLEINE LUNE, 51219.

3 - Le BSC, constatant la méprise, a rappelé les deux copies: 51219 et 51844 de la v.f. pour annuler le visa 18 ANS du 7.7.74 et le remplacer par de nouvelles bandes 14 ANS.

VIERGES DE LA PLEINE LUNE, LES 0 51219-2

TITRE ET N° D'ENREGISTREMENT R DISPOSITEUR

Pierre Sanchez, vice-président
SIGNATURE



BUREAU DE SURVEILLANCE DU CINÉMA
FICHE D'EXAMEN.

langue française V. antérieure: _____
s.t. _____ langue () _____
première instance (X) s.t. () _____
révision () cat. () _____
v. modifiée () date visa _____

TITRE (écran) **VIERGES DE LA PLEINE LUNE LES**
V.O. Il Pleniluno c'èlle vergini

VER: 7542 **230444** 84

format (35) n/b () c (X) procédé
nationalité et année: IT 73
production: Virginia Cinematografica
réalisation: Paolo Solvay
interprétation: Mark Damon, Rosalba Neri Esmeralda Barros

MÉTARAGE
documentation
2264 82 ITA
2289 83 FRA
85 SC

AF CTD FR MPH TIM
BOX ECR IFJ NOB TLC
CF EXP IS NYT TLR
CIN FF MPD POS UFF
CT FI MPE SS VAR

B.C.	ALB	SAS	MAN	ONT	N.B.	N.S.			
ALL	AUS	ESP	FRA 18 1.3.74	G.B.	GRE	ITA 18 328	SUE	MPAA	GEN
KFD			OCF	MFB		CCC IV 23-73p185		NCO	OCS

VI: AG PS JJT GD ED
VR: AG PS JJT GD ED
VS: AG PS JJT GD **ED**

PRÉSIDENT DU JURY
Guopenda Louu
DATE: 7-7-74 CATÉGORIE: 18 Ans 14 ANS

Publicité soumise le 23-7-74 refusée acceptée _____ par SD
Nouv. pub. soumise le 8-8-74 refusée _____ acceptée par SD
Nouv. pub. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
Nouv. pub. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____

F.A. soumis le _____ refusé _____ accepté _____ par _____
F.A. soumis le _____ refusé _____ accepté _____ par _____

GENRE: Film d'horreur
THEME:

L'archéologue Karl Schiller et son frère jumeau Franz se rendent en Transylvanie à la recherche du fameux anneau des Nibelungen dont le conte Dracula devient le possesseur. Arrivés au château de Dracula, ils sont accueillis par la veuve de ce dernier qui, aidée par sa servante lesbienne se prépare à célébrer le sacrifice de toutes les jeunes et jolies vierges du village. Franz contagionné par les dents de la comtesse, accepte de devenir l'héritier de Dracula. Karl intervient trop tard pour sauver son frère ainsi que les innocentes jeunes filles, mais parvient à détruire la comtesse et plusieurs démons convoqués pour le sacrifice.

En possession enfin du fameux anneau Karl quitte le diabolique château, mais, chemin faisant, sera vampirisé par Tania, nouvel acolyte de Dracula

/... verso

SIGNATURE

TOUS () 14 () 18 (X) REFUS ()
 51219
 FILMS PROGRESSIFS DATE D'EXAMEN 7.7.1974
 TITRE ET N° D'ENREGISTREMENT
 VIERGES DE LA PLEINE LUNE. LES

Histoire décousue et absurde qui se déroule dans un climat sanglant en rapport avec le sujet. Avec les superstitions habituelles on constate ~~une~~ des véritables orgies d'atrocité et d'horreur ainsi qu'un érotisme de très mauvais goût. Cette enième tentative de renouvellement d'un mythe, selon le goût du jour, est un spectacle qui ne dépasse pas les limites de l'acceptable mais il ne s'adresse qu'à un public d'adultes, d'où la classification: 18 ANS

Eugenia Dau

EUGENIA DAU