



BUREAU DE SURVEILLANCE DU CINÉMA
FICHE D'EXAMEN

langue ang. V. antérieure:
s.t. _____ langue ()
première instance (V) s.t. ()
révision () cat. ()
v. modifiée () date visa

TITRE (écran) LOVE AFTER DEATH

V.O.

VER: 7366' - 82'

M
É
T
R
A
G
E

documentation

format (35 n/b (v) c () procédé
nationalité et année: améric. 68
production: Charles Abrams Prod.
réalisation: Glauco Del Mar
interprétation: Guillermo de Cordova, Roberto Maurano, Carmen O'Neal

TOUS () 14 () 18 () REFUS ()

D
O
C
U
M
E
N
T
A
T
I
O
N

AF	CTD	FR	MPH	TIM
BOX	ECR	IFJ	NOB	TLC
CF	EXP	IS	NYT	TLR
CIN	FF	MPD	POS	UFF
CT	FI	MPE	SS	VAR

B.C.	ALB	SAS	MAN	ONT <i>RCS</i> <i>2.75</i>	N.B.	N.S.			
ALL	AUS	ESP	FRA	G.B.	GRE	ITA	SUE	MPAA	GEN
KFD			OCF	MFB		CCC		NCO	OCS

E
X
A
M
E
N

VI: AG PS JJT GD ED
VR: AG PS JJT GD ED
VS: AG PS JJT GD ED

PRÉSIDENT DU JURY
J.J. Tellier
DATE: 25.03.74 CATÉGORIE: / Sans

P
U
B

Publicité soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
Nouv. pub. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
Nouv. pub. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
Nouv. pub. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____

F
A

F.A. soumis le _____ refusé _____ accepté _____ par _____
F.A. soumis le _____ refusé _____ accepté _____ par _____

CINEPIX
DISTRIBUTEUR

GENRE: Sexploit.

Une femme riche fait enterrer son mari vivant pour hériter de la fortune et se remarier avec un médecin. Le mort revient à la vie et se promène dans la ville à titre de voyeur: spectateur des ébats des lesbiennes, il surveille le strip d'un travesti, les amours de sa femme avec le médecin, etc... Il entre dans les chambres sans se faire voir! Film prétexte à des séquences intimistes très lentes, sans gravité. Scénario infantile, absence de dialogues, musique insipide, comédiens de troisième ordre.

Le Bureau ne se prononce pas sur la stupidité des films, heureusement, car celui-ci aurait mérité un premier prix. L'ensemble ne dépasse pas ce qui est acceptable dans le genre et le jury l'accepte à 18 ANS sans plus.

LOVE AFTER DEATH 9946-3
TITRE ET N° D'ENREGISTREMENT

J.J. Tellier
SIGNATURE

1.6.74



BUREAU DE SURVEILLANCE DU CINÉMA
FICHE D'EXAMEN

langue anglaise V. antérieure: _____
 s.t. _____ langue ()
 première instance (X) s.t. ()
 révision () cat. (non lxx)
 v. modifiée () date visa

TITRE (écran) LOVE AFTER DEATH

V.O.

format β5 n/b (X) c () procédé

nationalité et année: US 68

production: Charles Abrams Production

réalisation: Glauco del Mar

interprétation: Guillermo de Cordova, Roberto Maurano
Carmen O'Neal

VER: 6606 73

M
É
T
R
A
G
E

documentation

7120-79 n antérieure

TOUS () 14 () 18 () REFUS ()

DATE D'EXAMEN

D
O
C
U
M
E
N
T
A
T
I
O
N

AF	CTD	FR	MPH	TIM
BOX	ECR	IFJ	NOB	TLC
CF	EXP	IS	NYT	TLR
CIN	FF	MPD	POS	UFF
CT	FI	MPE	SS	VAR

B.C.	ALB	SAS	MAN	ONT	N.B.	N.S.			
ALL	AUS	ESP	FRA	G.B.	GRE	ITA	SUE	MPAA	GEN
KFD			OCF	MFB		CCC		NCO	OCS

E
X
A
M
E
N

VI: AG PS JJT GD ED
 VR: AG PS JJT GD ED
 VS: AG PS JJT GD ED

PRÉSIDENT DU JURY

DATE

CATÉGORIE

P
U
B

Publicité soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
 Nouv. pub. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
 Nouv. pub. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
 Nouv. pub. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____

F
A

F.A. soumis le _____ refusé _____ accepté _____ par _____
 F.A. soumis le _____ refusé _____ accepté _____ par _____

D
I
S
T
R
I
B
U
T
E
U
R

Dépendance de métage de 6 minutes / demande d'explications le 14.2.1974
Reclame par le distributeur 19.2.74

T
I
T
R
E
E
T
N
O
D'
E
N
R
E
G
I
S
T
R
E
M
E
N
T

LOVE AFTER DEATH

849429-1



BUREAU DE SURVEILLANCE DU CINÉMA
FICHE D'EXAMEN

langue: anglaise V. antérieure: 4
 s.t. _____ langue ()
 première instance (V) s.t. ()
 révision () cat. ()
 v. modifiée () date visa

TITRE (écran) LOVE AFTER DEATH

V.O.

format (35) n/b (v) c () procédé

nationalité et année: Américaine 68 (Mex?)

production: Charles Abrams Production

réalisation: Glauco Del Mar

interprétation: Guillermo de CORDOVA, Rlberto MAURANO,
Carmen O'NEAL

VER: 7120' - 79'

documentation

M
É
T
R
A
G
E

TOUS () 14 () 18 () REFUS ()

DATE D'EXAMEN 03.01.74

CINEPIX

48591

LOVE AFTER DEATH

AF	CTD	FR	MPH	TIM
BOX	ECR	IFJ	NOB	TLC
CF	EXP	IS	NYT	TLR
CIN	FF	MPD	POS	UFF
CT	FI	MPE	SS	VAR

B.C.	ALB	SAS	MAN	ONT	N.B.	N.S.			
ALL	AUS	ESP	FRA	G.B.	GRE	ITA	SUE	MPAA	GEN
KFD			OCF	MFB		CCC		NCO	OCS

EXAMEN	VI:	AG	PS	JJT	GD	ED	PRÉSIDENT DU JURY			
	VR:	AG	PS	JJT	GD	ED	J. JEAN TELLIER			
	VS:	AG	PS	<u>JJT</u>	GD	<u>ED</u>	DATE	CATÉGORIE		
							03.01.74			

PUB
 Publicité soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
 Nouv. pub. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
 Nouv. pub. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
 Nouv. pub. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____

FA
 F.A. soumis le _____ refusé _____ accepté _____ par _____
 F.A. soumis le _____ refusé _____ accepté _____ par _____

DISTRIBUTEUR
 NON-LIEU en raison de la mauvaise qualité de la pellicule (bob. 1-2-3)
 Lettre au distributeur le 4.1.74

SIGNATURE