



BUREAU DE SURVEILLANCE DU CINÉMA  
FICHE D'EXAMEN

langue ANG. V. antérieure:  
s.t.                      langue ( )  
première instance ( V ) s.t. ( )  
révision ( ) cat. ( )  
v. modifiée ( ) date visa

VER: 7676' - 85'

documentation

85' JAR

M  
É  
T  
R  
A  
G  
E

TITRE (écran) STICKS AND STONES

V.O.

format (35) n/b ( ) c ( v ) procédé

nationalité et année: Américaine 70

production: Filmteam, Toktee-O'Kay, M.B.P.

réalisation: Stan LOPRESTO

interprétation: Craig DUDLEY, J. Will DEANE,  
Jimmy FOSTER, Robert CASE

AF	CTD	FR	MPH	TIM
BOX	ECR	IFJ	NOB	TLC
CF	EXP	IS	NYT	TLR
CIN	FF	MPD	POS	UFF
CT	FI	MPE	SS	VAR 70

B.C.	ALB	SAS	MAN	ONT	N.B.	N.S.			
ALL	AUS	ESP	FRA	G.B.	GRE	ITA	SUE	MPAA R	GEN
KFD			OCF	MFB		CCC		NCO	OCS

VI: AG PS JJT GD ED

VR: AG PS JJT GD ED

VS: AG PS JJT GD ED

PRÉSIDENT DU JURY

J. J. Teller

DATE

17-01-74

CATÉGORIE

18 ans

Publicité soumise le 18-1-74 refusée                      acceptée ✓ par GD  
Nouv. pub. soumise le 12-12-74 refusée                      acceptée sur mod par J.J.T.  
Nouv. pub. soumise le                      refusée                      acceptée                      par                       
Nouv. pub. soumise le                      refusée                      acceptée                      par                     

F.A. soumis le                      refusé                      accepté                      par                       
F.A. soumis le                      refusé                      accepté                      par                     

GENRE: Comédie dramatique.

Peter et Boddy, couple vivant sur la Fire Island près de New-York sont aux prises avec un problème de jalousie. Des amis viennent passer le week-end: un Guru et un jeune athlète musclé, deux fofolles, un ami du vêtement en cuir, un barbu et un éphèbe, et en supplément une lesbienne accompagnée d'une amie bilingue.

On organise donc un party, avec chants, danses, strip-tease masculin, un exercice hétérosexuel, et des conversation philosophiques sur "le sujet".

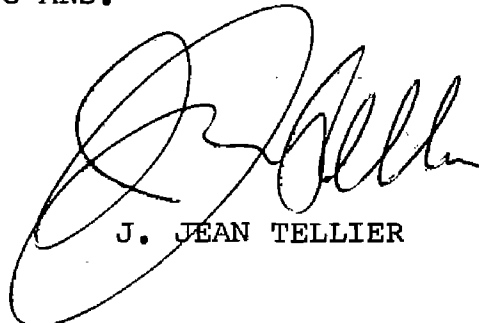
Le couple vit sa jalousie devant nous jusqu'à la réconciliation ... sur le tapis du salon.

C'est la première fois, à l'exception de "BOYS IN THE BAND", que l'on aborde aussi franchement le problème de l'homosexualité à l'écran. Le tout passe l'écran grâce à un certain humour, à certaines situations comiques et à la présentation des relations interpersonnelles entre des êtres fragiles et sensibles liés entre eux par un amour à caractère très fugace et très peu exclusif.

/... VERSO

24.1.74 M

Sur le plan graphisme, les scènes érotiques ne dépassent pas ce qui est accepté dans le genre "lesbien". C'est plutôt étonnant que choquant. Acceptable à 18 ANS.

A stylized, handwritten signature in black ink, consisting of several loops and flourishes, positioned above the printed name.

J. JEAN TELLIER