

N° du film : 73251

Version : 2

1995-04-03

Entente/contrat :

GAZON MAUDIT

GENRE : Comédie de mœurs

RÉSUMÉ :

Dans le Midi de la France vit une petite famille «ordinaire» : Loli, d'origine espagnole, élève les enfants et tient la maison, tandis que son mari Laurent, actif dans l'immobilier, donne dans l'adultère coutumier. Arrive Marijo, dont la fourgonnette est tombée en panne. En l'absence de Laurent, les deux femmes se découvrent rapidement des atomes crochus. Lorsque Laurent, qui trouve ses infidélités tout à fait normales, découvre la relation homosexuelle entre elles, il tombe des nues, puis sombre dans une crise existentielle. Faisant contre mauvaise fortune bon coeur, il accepte un temps de vivre en triangle et de partager sa femme avec cette Marijo qu'il déteste tant.

MOTIFS :

Depuis *Tenue de soirée* de B. Blier (13 ans), l'homosexualité est, dans le cinéma français, un sujet qu'on peut aborder avec humour et franchise. Ici, pour la première fois, on a affaire à un vaudeville conventionnel - avec ses jeux de cache-cache, ses séducteurs, ses cocus - qui se distingue du peloton par l'utilisation du thème de l'homosexualité/bisexualité féminine. L'évocation très claire du ménage à trois en présence des enfants, une scène de baignoire étonnante, des propos plutôt crus sont parmi les éléments qui amènent le jury à réserver ce film à des spectateurs parvenus à un début de maturité.

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION(S) : -

12 avril 1995

Jürgen Pesot
Président du jury d'examen