

N° du film : 71411

Version : 1

1994-06-17

Entente/contrat :

THE PAMELA PRINCIPLE 2

GENRE : Comédie érotique

RÉSUMÉ :

Charles (Nick Rafter) exerce le métier de photographe pour certains magazines «spécialisés». Sa vie sentimentale bat de l'aile depuis que sa femme, une ancienne cover-girl, s'occupe à des activités dites sérieuses et ne partage plus guère son goût pour la Chose. D'une séance de pose érotique à l'autre, Charles voit défiler de ravissants modèles et, un jour, il rencontre Pamela qui lui fera connaître une liaison ardente mais passagère.

MOTIFS :

Dès le générique, on peut déceler le genre avec ses éclairages diffus et sa photographie langoureuse de corps féminins alanguis ou embrasés. La première moitié du film nous gratifie de plusieurs séances de pose élaborées, où les modèles se découvrent avec sex-appeal. Mais par la suite, l'aventure Charlie/Pamela donne à l'action une tournure sexuelle plus appuyée avec ses quelques accouplements passionnés. Les jurés estiment que le spectacle exige un discernement certain pour être apprécié comme tel.

CLASSEMENT : 16 ans et plus

INDICATION(S) : Érotisme

20 juin 1994

Jean-Yves Saint-Pierre
Président du jury d'examen