

N° du film : 71076 Version : 1 1999-09-28

Entente/contrat :

BREAKFAST OF CHAMPIONS

GENRE : Comédie sociale

RÉSUMÉ :

L'existence de Dwayne Hoover, l'homme d'affaires le plus en vue de Midland City, est troublée dernièrement : il a perdu goût à la vie ; de toutes façons, son épouse passe ses journées en négligé à regarder la télé, son fils l'a rejeté, son chien le déteste et sa maîtresse est bien matérialiste. Tout le dégoûte, mais il n'a pas le courage de se suicider, bien qu'il ne rate pas une occasion de se mettre un revolver dans la bouche. Au bureau, son gérant des ventes, Harry, se meurt d'inquiétude — ce qui affecte son rendement. En effet, il craint que son petit secret ne soit éventé lui faisant ainsi perdre emploi et réputation. La crise existentielle de Dwayne sera résolue par l'arrivée d'un écrivain invité au festival local ; quant à Harry, son secret sera découvert mais... advienne que pourra.

MOTIFS :

Ce film traite, dans un premier temps, de la commercialisation d'un produit et du rôle de la télévision et, dans un deuxième temps, de préoccupations personnelles face au succès plus grand que la vie et face à une sexualité fétichiste. Bien que cette production navigue entre commentaire social, satire et comédie, il n'en demeure pas moins que le désarroi du protagoniste principal semble bien réel : à preuve, ce revolver qu'il garde près de lui dans son bureau et sous la taie d'oreiller et qu'il utilisera finalement pour « tuer » le téléviseur. En conséquence, le jury estime qu'un début de maturité est nécessaire pour voir ce produit sans en être perturbé indûment.

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION(S) : -

30 septembre 1999

Janick Belleau
Présidente du jury d'examen