

N° du film : 70531

Version : 2

1995-03-23

Entente/contrat :

L'APPÂT

GENRE : Drame

RÉSUMÉ :

Âgée dix-huit ans, Nathalie est une jolie vendeuse qui fréquente, en soirée, un club où elle rencontre des hommes célibataires fortunés. Nathalie héberge chez elle son bien-aimé Eric ainsi que son inséparable ami Bruno. Eric et Nathalie sont épris d'ambition. Sans revenu ni travail réguliers, Eric songe à créer une chaîne de boutiques de prêt-à-porter, aux États-Unis. D'après ses estimations, ce projet nécessite l'accumulation d'une somme de dix millions de francs. Le trio concocte donc un plan qui consiste à voler l'argent des hommes qui sont intéressés aux charmes de Nathalie. Eric et Bruno essuient quelques revers, avant d'en arriver à torturer à mort deux clients. Appréhendée par les policiers, Nathalie confesse les crimes.

MOTIFS :

L'appât est un film réalisé par Bernard Tavernier, qui s'est inspiré d'un fait divers survenu en France en 1984. Le film aborde la thématique d'une jeunesse éprise de mythes et de culture américaine, qui confond la fiction et la réalité. Malgré la poursuite de buts louables, ces jeunes ont recours à des moyens tout à fait inacceptables pour en arriver à leurs fins. Les scènes de violence sont, pour le spectateur, davantage éprouvantes par leur intensité dramatique que par leur contenu sur le plan de la description visuelle. Les conduites et les réactions amORALES des personnages sont récupérées dans le message d'ensemble du film qui indique que le crime ne paie pas. Les jeunes sont confrontés aux conséquences de leurs actes et ils ont tôt fait d'apprendre que la vie n'est pas du cinéma! Le jury d'examen classe ce film dans la catégorie 13 ans et plus. L'indication Violence accompagne le classement.

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION(S) : Violence

10 avril 1995

Carole Corriveau
Présidente du jury d'examen