

N° du film : 64679

Version : 1

1993-12-09

LAST LIGHT

GENRE : Drame de prison

RÉSUMÉ :

L'ex-policier Fred Whitmore (Forest Whitaker) commence un nouveau job de gardien de prison dans un pénitencier où l'on détient Denver Bayliss (Kiefer Sutherland). Constatant le traitement sordide subi par ce prisonnier en tôle depuis l'âge de 16 ans, le gardien se rapproche de lui par sympathie et compassion; il apprend qu'il fut enfant abandonné dans plusieurs foyers nourriciers, puis délinquant et assassin à plusieurs reprises; son quatrième meurtre sur un agent de l'ordre lui a valu la peine capitale. Cet oppressant climat de travail va influencer sur la vie familiale de Fred : son fils de 10 ans ressent l'aigreur de son père et son épouse lui conseille même de changer d'emploi. Un conflit avec son supérieur fera muter Fred dans un autre service, mais il soutiendra Denver jusqu'à son exécution.

MOTIFS :

L'interprétation fort convaincante des comédiens ajoute du poids à ce tableau d'une triste réalité où, quand même, une amitié peut naître entre deux êtres situés chaque bord de la ligne qui démarque crime et légalité. Le milieu carcéral fournit plusieurs occasions de faire entendre une langue brutale ou de montrer la violence d'un système (agressions entre détenus, bastonnade, etc.), la pire sans doute étant la mort de Denver sur la chaise électrique. Traitée sans complaisance, cette plongée dans un univers sordide exige assurément un début de maturité.

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION(S) : Langage vulgaire

14 décembre 1993

Jean-Yves Saint-Pierre
Président du jury d'examen