

N° du film : 61164

Version : 1

1993-08-17

DEMENTIA 13

**GENRE :** Suspense

**RÉSUMÉ :**

En compagnie de son mari John, Louise fait un séjour dans sa belle-famille irlandaise, les Haloran. John meurt accidentellement et Louise camoufle sa mort sinon elle ne pourrait pas conserver son train de vie. Mais la famille Haloran cache dans ses rangs un psychopathe qui a tué, six ans auparavant, Kathleen, la fillette de la maison. Est-ce Richard, le sculpteur, ou son frère Billy, ou encore la mère en proie à des accès de folie? Louise ne découvrira le coupable qu'au prix de sa vie.

**MOTIFS :**

Produit par Roger Corman, ce tout premier film de Francis Ford Coppola, DEMENTIA 13, a eu mauvaise presse lors de sa sortie en 1963. Dans la foulée de PSYCHO (1960) mais sur un mode mineur, le film met en scène un cas pathologique. Il use d'éléments symboliques pour créer un suspense somme toute réussi dans le cadre d'une mise en scène non dépourvue de qualités esthétiques et rythmiques. Les «scènes suggestives et les violences sadiques» (sic) qui épouvantaient la critique en 1963, ont moins d'impact de nos jours. Un meurtre à la hache (les coups sont éludés) et un plan montrant un corps écorché suspendu induisent cependant le jury à réserver le film au public possédant un début de maturité, les 13 ans et plus, avec l'indication «violence».

**CLASSEMENT :** 13 ans et plus

**INDICATION(S) :** Violence

23 août 1993

France Renaud  
Présidente du jury d'examen