

N° du film : 61041

Version : 1

1999-05-26

Entente/contrat : 9725

ROCCO AND HIS BROTHERS (IT., S.T.A.)

GENRE : Drame

RÉSUMÉ :

Une famille du sud de l'Italie émigre vers le nord et s'installe à Milan. Peu à peu, les liens familiaux s'effritent lors de l'adaptation au nouveau milieu urbain. Deux frères, Rocco et Simone, deviennent amoureux de Nadia, une prostituée. Furieux de ce que Nadia lui préfère son frère, Simone la violera sous les yeux de Rocco, et finira par la tuer. Alors que leurs autres frères s'engagent dans une vie paisible, Rocco, poursuivi par la mort de Nadia, ne trouve pas la paix et rêve à l'impossible retour à la terre natale..

MOTIFS:

Ce drame de Visconti construit en séquences-stances comme un récit épique, décrit les rapports conflictuels entre les membres d'une famille. La forme sensuelle et poétique de l'image au service du langage des corps met en relief le conflit des sentiments et imprime un caractère charismatique aux personnages. La trame axée surtout sur la rivalité entre les deux frères, offre deux pics dramatiques: le viol, et le meurtre de Nadia, scènes qui conservent encore aujourd'hui un impact éprouvant, du moins pour le jeune public. La scène du viol (gestuelle explicite, thématique troublante du frère violant la femme de son frère sous les yeux de celui-ci) est d'un impact équivalent à la scène du viol dans *A Streetcar Named Desire* (1950) classé 13 ans en 1973. La scène du meurtre de Nadia (montée en parallèle avec le combat de boxe de Rocco , d'un impact violent par l'insistance dans la durée et par la gestuelle rituelle des nombreux coups de couteau s'enfonçant dans le corps de la victime) rappelle le traitement du meurtre dans *L'Anguille* d'Imamura, classé 13 ans et plus pour cette raison en 1998. Considérant l'impact des éléments de violence, le jury classe le film dans la catégorie 13 ans et plus.

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION(S) : -

10 juin 1999

France Renaud
Présidente du jury d'examen

