

N° du film : 56209

Version : 1

2000-03-20

Entente/contrat : 12487

LE VOLEUR DE CAMÉRA

GENRE : Essai

RÉSUMÉ :

Un jeune homme vole la caméra d'un journaliste de la télévision, et l'utilise pour produire un documentaire pamphlétaire exprimant les préoccupations de sa génération, les après-*boomers*.

MOTIFS:

La fiction utilise une forme documentaire pour traduire les préoccupations de l'auteur. Sobrement traité, le film est classé dans la catégorie générale.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION (S) : -

28 mars 2000

France Renaud
Présidente du jury d'examen