



N° du film: 53345

Version: 1

93/06/04

DOPPELGANGER

GENRE: Drame fantastique

RÉSUMÉ:

Holly Gooding commet un matricide. Elle quitte la côte est américaine et se réfugie à Los Angeles. Elle s'éprend de son colocataire, Patrick Highsmith, qui est un jeune scénariste. Holly est schizophrène... Lors d'une rencontre avec un agent du FBI, Patrick apprend que Holly est soupçonnée de meurtre. Quelques jours plus tard, Holly assassine son frère, dans un asile d'aliénés. Elle devient ainsi l'unique héritière de la fortune familiale. À la suite de son arrestation, Holly est gardée dans un hôpital psychiatrique, sous les soins de son ancien médecin traitant, D' Hiller, qui privilégie l'hypnose comme approche thérapeutique, dans son cas. Malheureusement, D' Hiller abuse de son pouvoir sur Holly et lui dicte sa conduite. Lors d'une visite à la fabuleuse propriété familiale, Holly se dédouble sous les yeux ébahis de son ami Patrick. C'est l'affrontement entre les forces du bien et du mal qui donne lieu à une suite de métamorphoses des plus monstrueuses. D' Hiller confesse son subterfuge et meurt empalé sur une clôture, dans le tumulte. Au moment où le calme se fait, Holly renaît dans toute sa splendeur, débarrassée de son double démoniaque.

MOTIFS:

Doppelganger est un film dont le propos se situe aux confins de plusieurs genres : drame psychopathologique, suspense, horreur, fantastique. La fréquence des cauchemars et des hallucinations chez les principaux protagonistes crée une certaine confusion chez le spectateur. L'intrigue, qui est tout à fait incroyable, verse graduellement dans l'effroyable. Toutefois, l'impact du film est considérablement atténué par l'in vraisemblance de certains détails, ce qui produit un effet de distanciation chez le spectateur.

.../2




Citons à cet effet, la scène, extrêmement violente en soi, du matricide où la main meurtrière est palmée. Dans l'ensemble, ce film exige, de la part du spectateur, une certaine capacité de discernement. Cette production s'adresse donc à un public ayant atteint un début de maturité. Le jury d'examen classe, dès lors, *Doppelganger*, dans la catégorie «13 ans et plus» en l'assortissant des indications «violence» et «horreur».

CLASSEMENT: 13 ans et plus

INDICATION(S): Violence et horreur

11 juin 1993


Carole Corriveau
Présidente du jury d'examen