

N° du film : 51900

Version : 1

1995-11-16

Entente/contrat : 6928

ACLA'S DESCENT INTO FLORISTELLA

GENRE : Drame de moeurs

RÉSUMÉ :

En 1930, à Floristella, en Sicile, Acla, âgé de douze ans, est vendu par ses parents au propriétaire de la mine de soufre. Acla, son père et ses frères aînés y peinent du lundi matin au samedi soir dans des conditions épouvantables; ils sont mal nourris, la chaleur est suffocante, le labeur éreintant. Privés de leur femme, les hommes abusent des plus jeunes qui de plus, se font battre par le propriétaire quand ils ne produisent pas suffisamment. Acla tente de fuir; toute sa famille part à sa recherche, afin d'éviter d'avoir à remettre le montant de sa vente.

MOTIFS :

Cette dénonciation virulente de l'exploitation des jeunes en Italie avant la Seconde Guerre mondiale ne manifeste aucune complaisance dans le traitement. Néanmoins, plusieurs scènes, bien que brèves, sont de nature à troubler de jeunes spectateurs qui ne peuvent manquer de s'identifier à Acla; ainsi, à deux reprises, Acla assiste à des ébats sexuels, alors qu'à un autre moment, il est sollicité par un mineur. De plus, à la moindre incartade, il est tabassé sans retenue. Le jury estime par conséquent qu'un début de maturité est nécessaire pour visionner cette oeuvre, en dépit du ton manifestement dénonciateur de l'ensemble; il note également par les indications appropriées la violence, davantage psychologique, faut-il le souligner, et la verdeur du langage, à certains moments, telle qu'exprimée par les sous-titres.

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION(S) : Violence et Langage vulgaire

22 novembre 1995

Yves Brunelle
Président du jury d'examen