

**BUREAU DE SURVEILLANCE DU CINÉMA DU QUÉBEC
FICHE D'EXAMEN**

langueang.....s.t.....
 première instance(✓) FA ()
 procédure d'appel() 14 ()
 VM() après appel() 18 ()
 V. antérieure: date

TITRE: LOVING FEELING

FORMAT (35) N/B () C (✓) PROCÉDÉ Technicolor

NATIONALITÉ ET ANNÉE: Britannique / 68

RÉALISATEUR : Norman J. WARREN (*Vari, Giuseppe*)

INTERPRÈTES : Georgina WARD, Simon BRENT,
 Paula PATTERSON
Françoise Pascal

MÉTAGE
 VER: 7445' - 83'
 documentation
 7020' - 78' (G.B)
 2410m - 88' (SUE)
~~2450~~ 84' (FF)
 2253m - 82' (AHL)

* AF	CF	FR	MPH	G.B. ss	83'
AL	CT	IS	NYT		
CC	FF 7.69 p55	MON	POS	TLC	
CIN	FQ	MPE	SAI	TLR	
				VAR	

T. FRA.: LES MAINS CHAUDES

APB <i>81.3.71</i>	B.C.	MAN	N.B. <i>A</i>	N.S. <i>R</i>	ONT	QUE	SAS	TEX	MPA X 10.69
ALL <i>18x</i>	AUS <i>R</i>	ESP	FRA <i>2163m</i>	G.B. <i>Xc</i>	GRE	ITA	SUE <i>GU</i>		
CCA	CCC	F.R.	KFD	MFB <i>1971</i>	NCO	OCF	OCS	G.B. <i>18ans (c)</i>	
				<i>7.52.</i>				<i>03.84</i>	

VI: ND AG PS JT PT
 VR: ND AG PS JT PT
 VS: ND AG PS JT PT 60

PRÉSIDENT DU JURY
Gilles Desnoes
 DATE
 18. 11. 69

RAPPORT INDIVIDUEL () INTERPRÈTE () CLASSIFICATION: TOUS () 14 () 18 (X) REFUS ()

Recherches: - Just as the scene becomes steamy, the swinging DJ throws the girl off, jumps off the bed and out of the flat and, literally, runs to his wife. So much for the "Swinging London". FF 7.69 p55
 - "Though it isn't sexy or violent enough to be of interest to Lord Harlech's crew, the Chancellor...FF (idem)
 - D'autre part les coupures mentionnées dans le "British Board of Film Censors", March 1969 sont inexplicables dans notre contexte nord-américain. Rien de ce qui a été coupé ne peut être considéré avec sérieux dans le film visionné ici même. On peut donc conclure à un certain puritanisme victorien inapplicable dans notre présente société.

GENRE: "sexploitation"

THEME: Une jeune vedette de radio a des difficultés en mariage et se voit forcé de devenir coureur de jupons. Malgré cela il ne peut cesser de penser à sa femme auprès de laquelle il retourne d'ailleurs toujours. Après de multiples rencontres plus ou moins heureuses, il retourne à son épouse, ayant peut-être maintenant très bien compris la différence entre sexe et amour.

APPRECIATION: Petit film commercial sur le sexe, très mal fait. Les qualités esthétiques ou artistiques sont rares pour ne pas dire absentes. Ceux qui se rendront voir le film pour voir nudité à l'écran y seront fortement déçus, car le film est très mince sur ce côté. Il faut avouer que le puritanisme britannique est encore très fort.

Classification: 18 ans

JUSTIFICATION: Ambiguïté du sujet, problèmes du mariage, conception amoralisée de certaines valeurs réservent le film aux adultes. C'est d'ailleurs à N.B. - le rapport examine le thème, le traitement et formule une conclusion ceux-ci qu'ils s'adresse.

* Signification des abréviations au verso

INTERNATIONAL FILM DISTRIBUTORS LTD.

LOVING FEELING - 31449

TOUS () 14 () 18 (X) REFUS ()

DATE D'EXAMEN

DISTRIBUTEUR

TITRE ET NO D'ENREGISTREMENT

REFUS () 14 () 18 (X) REFUS ()

ABRÉVIATIONS

PÉRIODIQUES

AF: AMIS DU FILM ET DE LA TÉLÉVISION (CCA) (BELGIQUE)
 AL: ARTS ET LOISIRS (FRANCE)
 CC: CAHIERS DU CINÉMA (FRANCE)
 CIN: CINÉMA (FRANCE)
 CF: LA CINÉMATOGRAPHIE FRANÇAISE, LE FILM FRANÇAIS (FRANCE)
 CFN: CATHOLIC FILM NEWSLETTER (NCO) (USA)
 CT: CINÉMA ET TÉLÉCINÉMA (OCF) (FRANCE)
 FC: FICHES DU CINÉMA (OCF) (FRANCE)
 FF: FILMS AND FILMING (GRANDE-BRETAGNE)
 FQ: FILM QUATERLY (USA)
 FR: FILMS IN REVIEW (USA)
 IS: IMAGE ET SON (SAI) (FRANCE)
 MON: LE MONDE (FRANCE)
 MPE: MOTION PICTURES EXHIBITOR (USA)
 MPH: MOTION PICTURE HERALD (USA)
 NYT: NEW YORK TIMES (USA)
 POS: POSITIF (FRANCE)
 SAI: LA SAISON CINÉMATOGRAPHIQUE (IS) (FRANCE)
 SC: SEGNALAZIONI CINEMATOGRAFICHE (CCC) (ITALIE)
 SS: SIGHT AND SOUND (GRANDE-BRETAGNE)
 TC: TÉMOIGNAGE CHRÉTIEN (FRANCE)
 TLC: TÉLÉCINÉ (FRANCE)
 TLR: TÉLÉRAMA (OCF) (FRANCE)
 VAR: VARIETY (USA)

ORGANISMES

ALB: ALBERTA (F, A, R, REJ)
 ALL: ALLEMAGNE (6j, 6n, 12j, 12n, 16j, 16n, 18j, 18n)
 AUS: AUSTRALIE (G, A, SA)
 B.C.: BRITISH COLUMBIA (G, A, R, REJ)
 CCA: CENTRE CATHOLIQUE D'ACTION CINÉMATOGRAPHIQUE (BELGIQUE) (1a, 1, 1R, 2a, 2, 2R, 2RR, 3, 4) (in AF)
 CCC: CENTRO CATTOLICO CINEMATOGRAFICO (ITALIE) (T, Tr, A, Am, Ar, S, E) (in SC)
 ESP: ESPAGNE (INF, T, 14, 18, PRO)
 F.R.: FILM REPORTS (U.S.A.) (C, GA, Y, MY, A)
 FRA: FRANCE (V, 13, 18)
 G.B.: GRANDE-BRETAGNE (U, A, X)
 GRE: GRÈCE (K, AK)
 ITA: ITALIE (V, 14, 18)
 KFD: KATHOLISCHE FILMKOMMISSION DEUTSCHLANDS (1, 1e, 2j, 2, 2e, 2ee, 3, 4)
 MAN: MANITOBA (G, A, R, REJ)
 MFB: MONTHLY FILM BULLETIN (G.B.) (D, C, B, A-1, II, III)
 N.B.: NEW BRUNSWICK (G, A, R, REJ)
 NCO: NCOMP: NATIONAL CATHOLIC OFFICE FOR MOTION PICTURES (USA) (AI, AII, AIII, AIV, B, C) (in CFN) (NCFN)
 N.S.: NOVA SCOTIA (G, A, R, REJ)
 OCF: OCFC: OFFICE CATHOLIQUE FRANÇAIS DU CINÉMA (FRANCE) (F, AO, A, AR, EX, D, R) (in CT, TLR, CCRT)
 OCS: OFFICE DES COMMUNICATIONS SOCIALES (QUÉBEC) (T, Aa, A, AR, D, P)
 ONT: ONTARIO (G, A, R, REJ)
 SAS: SASKATCHEWAN (G, A, R, REJ)
 SUE: SUÈDE (Röd, Grön, Gul, Vit)
 TEX: TEXAS, (GA, MYA, MA)

N° du film : 5000 Version : 2

2005-06-03
Entente/contrat :

Loving Feeling (DVD)

GENRE : Comédie érotique

RÉSUMÉ :

L'action se situe dans le Londres des années 60. Continuellement pourchassé par ses fans alors que sa grande popularité l'éloigne de plus en plus de sa femme, le DJ Simon Brent commence à tromper celle-ci avec celles-là.

MOTIFS :

Cette comédie légère multiplie les scènes d'alcôve relativement explicites. Toutefois, comme nous ne voyons pas les parties génitales des protagonistes, ce film peut être vu par les personnes disposant d'une certaine maturité.

CLASSEMENT : 16 ans et plus

INDICATION (S) : Érotisme

13 juin 2005

Service du classement des films