

FICHE D'EVALUATION DE FILMS
BUREAU DE CENSURE DU CINEMA--QUEBEC

4
LONG DISTANCE RUNNER
LONGELINESS OF THE

TITRE THE LONGELINESS OF THE DATE 1 mai 63
LONG DISTANCE RUNNER

PRODUCTEUR }
REALISATEUR } TONY RICHARDSON

DISTRIBUTEUR International Film Distributors

FORMAT () 16mm (H) 35mm () 70mm () Cinérama () Autre _____

DUREE _____ MIN. (H) noir et blanc () Couleur () noir et blanc et couleur

GENRE DRAME PSYCHOLOGIQUE DE MILIEU.

SYNOPSIS Un jeune homme de 18 ans, élevé dans un taudis, est enfermé dans une école de réforme après qu'on l'eût découvert coupable d'un vol. Là, il se montre particulièrement apte à la course de fonds; tellement que le directeur veut en faire un champion dont la gloire retombera sur lui-même, la maison qu'il dirige et les méthodes de réhabilitation qu'il y pratique.

CLASSIFICATION DE L'AUDITOIRE
() A - pour tous (enfants et adultes)
() B - pour adolescents et adultes
(H) C - pour adultes (18 ans révolus)
() D - pour adultes avertis (21 ans et plus)

CLASSIFICATION ARTISTIQUE
() Chef d'oeuvre (H) Remarquable () Bon () Moyen () Pauvre

AVERTISSEMENTS AUX SPECTATEURS
(Notez s'il y a lieu les dangers de chocs émotifs et/ou moraux du film en fonction de l'auditoire préalablement déterminé).

FILMS PROVISOIREMENT REJETES (1) FILMS PROVISOIREMENT RESTREINTS
() Motifs d'ordre politique Endroit (s) _____
() Motif d'ordre public
() Autres motifs _____
() Ciné-clubs seulement.

(1) EXPLICITEZ VOS MOTIFS _____

COTES MORALES OCNTD _____ NLOD _____ CCRT _____ AUTRE _____

OUVRAGES CONSULTES: _____

SIGNATURE P. Vassio

* L'adolescent semble se laisser prendre au jeu de la confiance entre lui et son directeur. Mais à la dernière minute, juste au moment où il était, au nom de la Justice, se présente un trophée important aux mains d'une autre École, il s'arrête avant la ligne d'arrivée et laisse, défilant sous ceux qui lui sont après et surtout le Directeur, la victoire à son concurrent le plus proche.