

**N° du film :** 43198

**Version :** 1

1998-05-27

**Entente/contrat :** 8684

## **THE OFFENCE**

**GENRE :** Drame psychologique

### **RÉSUMÉ :**

Le sergent de police Johnson découvre dans un bois une fillette terrorisée qui semble avoir été agressée sexuellement. À son contact, il revoit, en pensée, les situations qui l'ont le plus marqué au cours de sa carrière; il se revoit aussi petit garçon lui-même agressé. C'en est trop : il disjoncte et bat à mort le présumé suspect, Baxter. Dans la soirée, son épouse le supplie de se faire soigner. Mais en vain. Le lendemain, Johnson subira un interrogatoire serré mené par un lieutenant psychologue qui tentera d'amener le policier à verbaliser la colère et la frustration qui l'habitent.

### **MOTIFS:**

Ce film s'intéresse à la psyché d'un homme qui a côtoyé la souffrance humaine depuis trop longtemps : quelqu'un doit payer - d'où sa brutalité envers le présumé suspect... devenu victime de son interrogateur. Bien que l'esprit du film soit dur, sa facture théâtrale et sa sobriété graphique déminent quelque peu la violence de certaines situations. Donc, selon l'avis du jury, un début de maturité s'avère nécessaire mais suffisant pour voir ce produit.

**CLASSEMENT :** 13 ans et plus

**INDICATION(S) :** Violence

2 juin 1998

Janick Belleau  
Présidente du jury d'examen