

N° du film : 40174

Version : 1

1999-03-16

Entente/contrat : 5490

SANGO MALO (FR., S.T.A.)

GENRE : Étude de moeurs

RÉSUMÉ :

Dans un petit village africain, un instituteur français aux idées humanitaires change progressivement le mode de vie collectif. Bientôt une coopérative agricole voit le jour. Mais il s'aliène certains de ses supporteurs.

MOTIFS :

L'action au rythme lent décrit l'évolution du village et des mentalités à l'aide d'un traitement sobre. Le jury classe le film dans la catégorie générale.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION(S) : -

17 mars 1999

France Renaud
Présidente du jury d'examen