



BUREAU DE SURVEILLANCE DU CINÉMA  
FICHE D'EXAMEN

4

langue française V. antérieure:  
s.t. \_\_\_\_\_ langue ( )  
première instance ( ) s.t. ( )  
révision ( ) cat. ( 16 )  
v. modifiée ( ) date visa

TOUS ( ) 14 ( ) 18 ( ) REFUS ( )

I  
D  
E  
N  
T  
I  
T  
É

TITRE (écran) **LOLA MONTES**  
V.O.  
format **35** ) n/b ( ) c ( **X** ) procédé  
nationalité et année: **FR 55**  
production:  
réalisation: **Max Ophuls**  
interprétation: **Martine Carol, Peter Ustinov**

VER:

M  
É  
T  
R  
A  
G  
E

documentation

**110 CQ**

DATE D'EXAMEN

D  
O  
C  
U  
M  
E  
N  
T  
A  
T  
I  
O  
N

AF	CTD	FR	MPH	TIM
BOX <b>25.8.69</b>	ECR	IFJ	NOB	TLC
CF	EXP	IS <b>259 p 81</b>	NYT <b>23.9.68</b>	TLR
CIN	FF	MPD	POS	UFF
CT	FI	MPE	SS	VAR

B.C.	ALB <b>F</b> <b>31.10.72</b>	SAS	MAN	ONT <b>G</b> <b>3-75</b>	N.B.	N.S. <b>A</b> <b>04.81</b>			
ALL <b>16</b>	AUS <b>NRC</b> <b>3-75</b>	ESP	FRA	G.B.	GRE	ITA	SUE	MPAA	GEN
KFD <b>2</b>			OCF <b>AN</b> <b>1956</b>	MFB		CCC <b>S</b> <b>139 p 111</b>		NCO <b>ATV</b> <b>15.5.69</b>	OCS <b>AN</b> <b>1962</b>

E  
X  
A  
M  
E  
N

VI:	AG	PS	JJT	GD	ED	PRÉSIDENT DU JURY				
VR:	AG	PS	JJT	GD	ED					
VS:	AG	PS	JJT	GD	ED	DATE	CATÉGORIE			
						<b>C.Q. 26.10.73</b>	<b>(TOUS)</b>			

P  
U  
B

Publicité soumise le \_\_\_\_\_ refusée \_\_\_\_\_ acceptée \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_  
Nouv. pub. soumise le \_\_\_\_\_ refusée \_\_\_\_\_ acceptée \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_  
Nouv. pub. soumise le \_\_\_\_\_ refusée \_\_\_\_\_ acceptée \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_  
Nouv. pub. soumise le \_\_\_\_\_ refusée \_\_\_\_\_ acceptée \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_

F  
A

F.A. soumis le \_\_\_\_\_ refusé \_\_\_\_\_ accepté \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_  
F.A. soumis le \_\_\_\_\_ refusé \_\_\_\_\_ accepté \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_

D  
I  
S  
T  
R  
I  
B  
U  
T  
E  
U  
R  
  
T  
I  
T  
R  
E  
E  
T  
N  
O  
D'  
E  
N  
R  
E  
G  
I  
S  
T  
R  
E  
M  
E  
N  
T

L  
O  
L  
A  
M  
O  
N  
T  
E  
S

LOLA MONTES

*Handwritten signature*