

N° du film : 34816 **Version :** 3 10 février 1999

Entente/contrat : 8789

THE LONGEST DAY

GENRE : Drame de guerre

RÉSUMÉ :

La libération de la France par les Américains en 1945.

MOTIFS :

Datant de 1962, ce classique film de guerre tourné en noir et blanc demeure d'un traitement sobre malgré le thème, l'éthique de l'époque ne s'attardant pas sur la violence graphique. Le jury classe le film dans la catégorie générale.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION(S) : -

11 février 1999

France Renaud
Présidente du jury d'examen