

N° du film : 319095

Version : 1

2008-08-28

Entente/contrat :

Anamorph (DVD)

GENRE : Suspense

RÉSUMÉ :

Une enquête met Stan (Willem Dafoe), un policier new-yorkais, aux trousses d'un mystérieux tueur qui dépèce ses victimes et laisse les corps mutilés dans des poses étranges, très stylisées. Cherchant à décoder ces poses, Stan consulte un historien de l'art qui lui apprend que la théorie de l'anamorphose, issue de la Renaissance, permet de briser la perspective plane et d'intégrer dans des tableaux des images qu'on ne peut reconnaître qu'en les regardant à partir d'un angle précis ou avec l'aide d'un système optique, comme un miroir courbé. Comprenant que c'est ainsi que travaille le tueur, Stan cherche le sens caché de ces meurtres et croise alors sur sa piste une ancienne affaire non résolue qui l'a toujours hanté. Au terme d'un jeu du chat et de la souris opposant Stan à l'assassin, ce dernier est tué par les policiers, mais il est déjà trop tard pour Stan.

MOTIFS :

Ce film propose une intrigue classique dans laquelle un policier tourmenté a des comptes à régler avec un assassin qui court toujours et menace sa sécurité. La différence réside dans l'approche plus esthétique, les meurtres n'étant montrés qu'une fois perpétrés, alors que les cadavres sont mis en scène – et ce, dans la narration même du film – de manière à ce que la composition des plans suscite une appréciation artistique. Au suspense est donc accolé un traitement recherché de l'image, qui fascine plus qu'il ne rebute. Toutefois, le climat de tension, la présence de nombreux corps mutilés (dont une cage thoracique complètement ouverte) et de scènes d'autopsie, de même qu'une finale quelque peu sanglante, risquent de troubler un public n'ayant pas acquis un début de maturité.

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION (S) : Violence

15 septembre 2008

Service du classement des films

MP