

N° du film : 315635

Version : 2

2008-08-18

Entente/contrat :

Elegy

GENRE : Drame sentimental

RÉSUMÉ :

David Kepesh, un critique littéraire cinquantenaire, a toujours prôné le détachement dans ses relations, que ce soit avec ses amantes, ses amis ou même son fils Kenneth. Une passion soudaine pour une étudiante, Consuela Castillo, va ébranler ses certitudes. David devient jaloux, il perd sa confiance en lui à cause de la différence d'âge, mais il ne va pas jusqu'à demander la main de Consuela. La visite impromptue de Caroline, l'amante occasionnelle de David depuis vingt ans, le reconforte un peu. Mais Caroline quitte David en découvrant la présence de Consuela dans sa vie. Consuela se sent mal aimée par David qui voit surtout en elle un objet de désir. Elle finit par s'éloigner de lui. Des années plus tard, Consuela rappelle David. Elle a un cancer. Cette fois, David se rapproche vraiment d'elle, éprouve un véritable amour fait d'empathie. Le changement intérieur de David lui permet soudain de communiquer intimement avec ses proches, notamment avec son ami George, qui meurt dans ses bras, et aussi avec Kenneth, qui s'est pourtant fait une raison et qui n'attend plus rien de ce père distant.

MOTIFS :

Adapté d'une nouvelle de Philip Roth, ce portrait d'un amour, sur fond de milieu littéraire, traite de la nature des liens qui unissent le séducteur d'âge mûr à ses proches, qu'il s'agisse d'amitié, d'amitié amoureuse ou de passion. Adoptant une approche psychologique, le film s'intéresse plus à l'évolution d'un problème d'engagement intime qu'à la peinture subjective d'une passion. Les quelques scènes de sexualité sont ainsi traitées de manière sensible et peu détaillée, ce qui ne saurait perturber qu'un public ne possédant pas un début de maturité.

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION (S) : -

4 septembre 2008

Service du classement des film