

No du film: 31519 Version: 2

MILLER'S CROSSING

GENRE: Gangsters

RÉSUMÉ:

Ce film, situé en 1929 dans une ville américaine non-identifiée, raconte l'histoire d'une amitié entre Leo, chef mafioso d'origine irlandaise et Tommy Reagan, son lieutenant. Quand Johnny Caspar, petit criminel, demande la permission d'éliminer Bernie Bernbaum, un rival, Leo refuse parce que ce dernier est amoureux de Verna, soeur de Bernie. Tommy, également, couche avec elle, ce que Leo ignore. La bagarre éclate régulièrement entre les hommes de bras des deux gangs. Lorsque Tommy avoue à Leo qu'il est l'amant de Verna, celui-ci le fiche à la porte. Tommy se joint à l'équipe de Caspar qui lui donne la tâche d'assassiner Bernie. Il l'emmène dans les bois et laisse croire qu'il l'a fusillé. Plus tard, cette ruse est découverte. Un règlement de comptes s'ensuit où Bernie tue Caspar, et Tommy descend Bernie d'un coup de feu au front.

MOTIFS:

Ce film présente les bas-fonds d'une société sans scrupule. La thématique véhicule le racisme et la violence dans un style parfois élégant mais glacial. Graphiquement, on remarque une progression ininterrompue d'actes de tuerie. Tous les clichés (explosions, bagarres, coups de feu, corps à corps, etc.) sont mobilisés à l'écran, mais le spectateur ne s'identifie pas aux personnages qui sont un peu caricaturaux. Le jury est d'avis que cette oeuvre s'adresse à un auditoire qui a déjà un début de maturité. En conséquence, le film est classé dans la catégorie 14 ans et plus.

CLASSEMENT: 14 ans

Fay Arnold
Examinatrice

