

N° du film : 31053

Version : 1

1998-05-22

Entente/contrat :

MANIAC COP 2

GENRE : Suspense fantastique

RÉSUMÉ :

L'ex-inspecteur Cordell, surnommé Maniac Cop et que l'on croyait mort, a échappé à la noyade. Il revient donc pour poursuivre sa vengeance envers ceux qui, parmi ses collègues, l'ont faussement accusé. Hantant les rues de New York, il tue sans pitié tous les policiers qu'il rencontre. Pendant ce temps, l'inspecteur Doyle enquête sur une série de meurtres de prostituées. Turkell, le meurtrier, rencontre Maniac Cop, et devient son ami. Ensemble, ils vont perpétrer leurs horribles massacres. Quand Turkell est finalement arrêté, Maniac Cop investit le poste de police et y massacre tout le monde. Puis, ils décident de s'en prendre à la prison de Sing-Sing où, après une autre tuerie, ils seront finalement abattus.

MOTIFS:

Ce film propose avec une complaisance évidente toute une série de scènes extrêmement violentes et aux images très détaillées. Mêlant allègrement sexe, violence et fantastique, qui deviennent en définitive le seul propos du film, cette production se range d'emblée dans la catégorie de celles qui s'adressent à un public possédant déjà un certain niveau de maturité. En effet, l'utilisation d'un renversement des schèmes de valeurs, une justification implicite de la vengeance violente et la présentation de violences faites aux femmes, souvent dans un contexte sexuel, seraient de nature à troubler même de jeunes adolescents.

CLASSEMENT : 16 ans et plus

INDICATION(S) : Violence

23 septembre 1998

François Vallerand
Président du jury d'examen