

N° du film : 304230

Version : 2

2007-11-16

Entente/contrat :

**Redacted**

**GENRE :** Drame de guerre

**RÉSUMÉ :**

Samarra, Irak, 2006. Le soldat américain Angel Salazar filme au jour le jour la vie de ses camarades qui, comme lui, doivent faire régner l'ordre dans cette région. Un jour, un véhicule omet de s'arrêter à un barrage érigé par l'armée américaine. Des coups de feu éclatent et des civils irakiens sont abattus; parmi eux, une femme enceinte. La colère gronde à Samarra. Les médias arabes condamnent cette bavure alors que les militaires impliqués ne manifestent aucun remords. Plus tard, des soldats forcent la maison d'une famille irakienne, violent et tuent une jeune fille de 15 ans, puis abattent les membres de sa famille. En guise de représailles, Angel Salazar est enlevé par des membres présumés d'al-Qaida. Il est décapité en direct à la télévision. Une enquête est ouverte au sein de l'armée américaine.

**MOTIFS :**

Grâce à un montage original, ce film propose une réflexion sur le rôle des médias en temps de guerre, tout en illustrant les excès et les horreurs générés par ce conflit. Les images les plus troublantes restent celles du soldat décapité et, à la fin, la série de photos des victimes de cette guerre. Bien qu'elle soit pénible, la scène du viol et de l'agression est filmée sans complaisance : la plupart des meurtres sont suggérés hors champ et le viol de l'adolescente est plus sonore que visuel. Le jury estime que l'ensemble, qui reflète une réalité actuelle dont il est fréquemment question dans les médias, peut être vu par un public possédant un début de maturité. Les indications nécessaires accompagnent le classement.

**CLASSEMENT :** 13 ans et plus

**INDICATION (S) :** Violence et Horreur

11 décembre 2007

Service du classement des films

SL