

N° du film : 303622

Version : 3

2007-11-29

Entente/contrat :

Youth Without Youth (an. et al., s.t.a.)

GENRE : Drame fantastique

RÉSUMÉ :

À Bucarest, en 1938, Dominic Matei, un brillant professeur de linguistique de 70 ans, est frappé par la foudre en traversant la rue. Dix semaines plus tard, il se retrouve mystérieusement rajeuni de 35 ans, ce qui lui offre la chance inespérée de poursuivre ses recherches sur les origines du langage, une œuvre à laquelle il a consacré toute sa vie. Devenu une curiosité, il change d'identité avec l'aide du professeur Roman Stanculescu, qui l'a soigné. Entre-temps, un scientifique nazi, le docteur Josef Rudolf, qui mène des recherches sur l'utilisation de décharges électriques dans l'amélioration de l'espèce, le retrace et se met à le pourchasser. Dominic le tue et s'enfuit en Suisse. Il y fait connaissance avec Veronica Below, 25 ans, qui ressemble étrangement à Laura, celle qu'il a jadis aimée. Or, la jeune femme s'est mise à parler le sanskrit à la suite d'un accident de la route. Il espère pouvoir, grâce à elle, remonter aux sources du langage, car elle parle des langues de plus en plus anciennes. La voyant vieillir rapidement dans le processus, il décide toutefois d'abandonner ses recherches et de la quitter pour lui éviter une mort prématurée. En 1969, il rentrera à Bucarest où il mourra après avoir retrouvé son âge.

MOTIFS :

Adapté d'une nouvelle éponyme de Mircea Eliade, ce film aux accents surréalistes et ésotériques raconte le voyage initiatique d'un homme en sursis. L'œuvre respecte généralement les conventions d'un spectacle pouvant être vu par un auditoire de tous âges. Toutefois, un climat trouble, quelques touches de nudité et quelques images dérangeantes (blessures causées par la foudre, cheval tué par une décharge électrique, meurtres, etc.) pourraient heurter les spectateurs de moins de huit ans.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION (S) : Déconseillé aux jeunes enfants

12 décembre 2007

Service du classement des films

DP