

N° du film : 303331

Version : 2

2007-01-24

Entente/contrat :

Funny Games

GENRE : Drame psychopathologique

RÉSUMÉ :

En route vers leur résidence estivale, Anna (Naomie Watts), George (Tim Roth) et leur jeune fils manifestent leur joie de vivre. Sur place, ce bonheur se transforme peu à peu en cauchemar : Paul et Peter, deux jeunes inconnus, imposent leur présence sous un faux prétexte. L'un d'eux fracasse le genou de George avec un bâton de golf afin de le neutraliser, puis propose un jeu cruel en pariant que les trois membres de cette famille seront morts dans les douze heures. Adoptant un ton à la fois doucereux et terriblement menaçant, les agresseurs s'en prennent à l'enfant, puis exigent d'Anna qu'elle se dénude si elle veut éviter à son fils un sort encore pire. Terrifiée et humiliée, elle s'exécute. Inutilement, puisque l'enfant est plus tard abattu. Anna s'enfuit, espérant trouver de l'aide. Elle est cependant ramenée, ligotée et bâillonnée. Un autre jeu est imposé : Anna doit décider qui, d'elle ou de George, devra mourir en premier et de quelle façon. George est finalement abattu. Au matin, Anna, toujours ligotée, est traînée dans une barque, puis jetée à l'eau sans ménagement par Paul et Peter. Prêts à recommencer leur jeu, ceux-ci se dirigent alors vers la résidence voisine.

MOTIFS :

Michael Haneke reprend pour le public américain le film qu'il a réalisé, en allemand, en 1997. Le titre, le récit et la réalisation sont identiques, seuls les comédiens et la langue changent. Cette œuvre complexe entend montrer la violence et ses conséquences, autrement. Ici, les codes habituels sont pervertis : clins d'œil au spectateur, scène de violence, attendue et espérée par le public, présentée, puis annulée. Pourtant, ce film demeure terrifiant. Il montre deux jeunes, à première vue charmants et courtois, pour qui la torture, la cruauté et le meurtre ne sont qu'un jeu. Parallèlement, une famille innocente est prise en otage, humiliée, terrorisée, violentée et assassinée pour le simple plaisir de ses agresseurs. Bien que la plupart des meurtres soient suggérés hors champ, les conséquences de cette violence (téléviseur éclaboussé de sang, cadavre de l'enfant gisant dans une mare de sang, etc.), de même que la souffrance et l'horreur qu'elles engendrent sont omniprésentes. De l'avis du jury, cette observation clinique et glaciale d'une violence physique et psychologique, totalement gratuite, exige une pleine maturité.

CLASSEMENT : 18 ans et plus

INDICATION (S) : Violence

14 février 2008

Service du classement des films

SL