



RÉGIE DU CINÉMA
FICHE D'EXAMEN

✓

TITRE: BOOT CAMP
DATE D'EXAMEN 29.09.89
DISTRIBUTEUR JARO F.M. INC
OR: 506859-2
R: 506859-2
G () 14 () 18 () R () RT () NL ()

I D E N T I T É

TITRE (écran) BOOT CAMP
V.O.
VOIR FICHE:
format: 70 () 35 () 16 () vidéo cassette: VHS (X)
n/b () c (✓) 3/4 ()
BMX ()
nationalité et année: USA 89
production: MARTY FRANCIS
réalisation: Stephen LUCAS
interprétation: Tim LOWE, Alan LAMBERT,
Brad WESTON

M E T R A G E

anglais
langue _____
s.t. _____
1ère instance (X)
révision ()
v. modifiée ()
V. antérieure
métrage
langue
s.t.
cat.
date visa
Ver: 1193' / / 80'
documentation

Faire et par angl. au début et à la fin. (FA)
GENRE: *exploitation*

E X A M E N

VI VR VS
(FA) ED GD MR PS FV CW JP
RÉVISION: CB LL JB
PRÉSIDENT DU JURY
Fay Arnold
DATE: *29.09.89* CATÉGORIE: *18 ans*

F.A. soumis le _____ G () 14 () 18 () R () RT () NL () par _____
F.A. soumis le _____ G () 14 () 18 () R () RT () NL () par _____

Version du film
visé le dans la catégorie sous le no

c.-b.	alb.	sas.	man.	ont.	n.-b.	n.-é.			
all.	bel.	dan.	fra.	gen.	g.-b.	ita.	sue.		
aus.	hkg			ccc	mpaa	nco	ocf	ocs	

D O C U M E N T A T I O N

AMERICAN FILM (AMEF)
BOXOFFICE (BOX)
CAHIERS DU CINÉMA (CAHC)
CINEMA CANADA (CCAN)
CINEINFORME (CI)
CINÉMA (CIN)
ÉCRAN FANTASTIQUE, L' (ECF)
FILM ECHO (FEFW)
FILM FRANÇAIS, LE (FF)
FILM JOURNAL (FJ)
FILM SOVIÉTIQUE, LE (FSO)
FILMS AND FILMING (F&F)
HOLLYWOOD REPORTER, THE (HR)
MONTHLY FILM BULLETIN (MFB)
NEW YORK TIMES, THE (NYT)
PRÉSENCE CINÉMA FRA (PCF)
POSITIF (POS)
PREMIÈRE (FRANCE) (PRM)
PREMIERE (USA) (PRE)
REVUE DU CINÉMA (RCIN)
SCREEN INTERNATIONAL (SI)
SÉQUENCES (SE)
SIGHT & SOUND (S&S)
STUDIO MAGAZINE (SM)
TIME (TIM)
TÉLÉRAMA (TLR)
VARIETY (VAR)

N O T E S

PREUVES DE DROITS: ADÉQUATES () INADÉQUATES () ABSENTES ()
PJ 29.09.89

À L'USAGE DES EXAMINATEURS

BOOT CAMP

GENRE: Sexploitation

ANALYSE:

Tim, une jeune recrue, se prépare pour partir au camp d'entraînement. Il se lance dans des ébats sexuels avec son frère. On voit donc des fellations, des pénétrations anales et des éjaculations. Plus tard, au camp, ses copains et le sergent baisent librement. Tim écrit une dernière lettre à son frère avant de partir en guerre.

CLASSEMENT: 18 ANS

JUSTIFICATION:

Aucune violence sexuelle ou emploi de mineurs à noter. Les manifestations ne dépassent pas des actes habituellement acceptés par la Régie pour ce genre d'oeuvre.

* Il y a deux films-annonces et un message politique contre la censure à la fin de la cassette.

Fay Arnold


SIGNATURE
(SG)