



RÉGIE DU CINÉMA
FICHE D'EXAMEN

4v

DATE D'EXAMEN: 89-09-11
DISTRIBUTEUR: 158074 CANADA INC
OR: 506846-1
R: 506846-1
G () 14 () 18 () R () RT () NL ()

IDENTITÉ

TITRE (écran) PERFECT SUMMER
V.O.
VOIR FICHE:
format: 70 () 35 () 16 () vidéo cassette: VHS (x)
n/b () c (✓) 3/4 ()
BMX ()
nationalité et année: USA 89
production: FALCON STUDIO
réalisation: Tony MATTEO / George SPIELBERG
interprétation: David SEXTON, Robert HARRIS,
Tom RUCKER

anglais
langue _____ V. antérieure
s.t. _____ métrage
1ère instance (x) s.t.
révision () cat.
v. modifiée () date visa

MÉTRAGE

Ver: 1013' / / 68'
documentation

Titre et gén. angl. au début - Gén. angl. à la fin

GENRE: *Sexploitation*

EXAMEN

VI VR (VS)
FA (ED) GD MR PS (FV) CW
RÉVISION: CB LL JB

PRÉSIDENT DU JURY
Supernova
DATE: 89-09-11
CATÉGORIE: 18 Ans

F.A. soumis le _____ G () 14 () 18 () R () RT () NL () par _____
F.A. soumis le _____ G () 14 () 18 () R () RT () NL () par _____

Version du film
visé le dans la catégorie sous le no

c.-b.	alb.	sas.	man.	ont.	n.-b.	n.-é.			
all.	bel.	dan.	fra.	gen.	g.-b.	ita.	sue.		
aus.	hkg			ccc	mpaa	nco	ocf	ocs	

DOCUMENTATION

AMERICAN FILM (AMEF)
BOXOFFICE (BOX)
CAHIERS DU CINÉMA (CAHC)
CINEMA CANADA (CCAN)
CINEINFORME (CI)
CINÉMA (CIN)
ÉCRAN FANTASTIQUE, L' (ECF)
FILM ECHO (FEFW)
FILM FRANÇAIS, LE (FF)
FILM JOURNAL (FJ)
FILM SOVIÉTIQUE, LE (FSO)
FILMS AND FILMING (F&F)
HOLLYWOOD REPORTER, THE (HR)
MONTHLY FILM BULLETIN (MFB)

NEW YORK TIMES, THE (NYT)
PRÉSENCE CINÉMA FRA (PCF)
POSITIF (POS)
PREMIÈRE (FRANCE) (PRM)
PREMIERE (USA) (PRE)
REVUE DU CINÉMA (RCIN)
SCREEN INTERNATIONAL (SI)
SÉQUENCES (SE)
SIGHT & SOUND (S&S)
STUDIO MAGAZINE (SM)
TIME (TIM)
TÉLÉRAMA (TLR)
VARIETY (VAR)

NOTES

PREUVES DE DROITS: ADÉQUATES () INADÉQUATES () ABSENTES ()

PS 06-10-89

TITRE: PERFECT SUMMER

À L'USAGE DES EXAMINATEURS

PERFECT SUMMER

GENRE: Sexploitation

THEME:


Profondément abandonné dans les bras de Morphée, David rêve de plages ensoleillées, de rencontres excitantes et de très nombreuses aventures érotiques avec de gaillards jeunes hommes. Complètement défoulé par son sommeil réparateur, David se réveille et commence joyeusement une nouvelle journée.

CLASSEMENT:

Film érotique sans aucune importance, complètement axé sur la sexualité explicite homosexuelle et ses diverses manifestations. Aucune difficulté à signaler. Il s'agit d'un spectacle non violent qui s'adresse sans aucune réserve à un public d'adultes à compter de:

18 ANS

Eugénia Dau


SIGNATURE
(SG)