



RÉGIE DU CINÉMA
FICHE D'EXAMEN

4x ✓

TOUS () 14 () 18 () REFUS () NON LIEU ()
505619-5 R: 505619-5
DATE D'EXAMEN 88-11-17
DISTRIBUTEUR KARRUM

IDENTIFICATION

TITRE (écran) TASTE OF MONEY, A
VO.
format: 70 () 35 () 16 () vidéo cassette (x) n/b () c (✓)
V.C. 1/2" VHS
nationalité et année: USA 83
production: MICHAEL PAULSON
réalisation: Richard MAILER
interprétation: Constance MONEY, Jamie GILLIS,
John LESLIE
Titre et générique anglais au début. Générique anglais à la fin.

langue anglais V. antérieure
s.t. _____ métrage
1ère instance (X) s.t.
révision () cat.
v. modifiée () date visa

Ver: 1313' 88'
MÉTRAGE
FJ documentation 95'
AFW 95'

DOCUMENTATION

amis	cin	f&f	pos	tim			
box	ecr	hr	rcin	tic			
cdf	fg	ifj	scc	var			
df	ff	mppd	s&s				
ci	fi30 06 83p.47	nyt	tdf				
b.c.	alb	sas	man	ont Rw 12 84	n.b.	n.s.	afw vol.2no10 p.150
all	aus	fra	g.b.	ita	sue	mpaa	gen 18 ans 04-05/85
kfd			mib	ccc		nco	ocs

EXAMEN

VI: AG PS JJT GD ED FA
VR: AG PS JJT GD ED FA
VS: AG PS JJT GD ED FA MR

PRÉSIDENT DU JURY
Michel Robussy
DATE 88-11-17
CATÉGORIE 18 ans

PUBLICITÉ

F.A. soumis le _____ refusé _____ accepté _____ par _____
F.A. soumis le _____ refusé _____ accepté _____ par _____
Pub. journaux soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
Nouv. pub. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
Nouv. pub. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
Nouv. pub. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
Affiche soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
Nouv. aff. soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
Nouv. affiche soumise le _____ refusée _____ acceptée _____ par _____
Photos soumises le _____ refusées _____ acceptées _____ par _____

Version..... du film.....
visé le dans la catégorie sous le no

Preuves de droits adéquates / Lettre au distributeur, le 28-10-88 B
P 12-12-88

TITRE: TASTE OF MONEY, A

À L'USAGE DES MEMBRES DU BUREAU

TASTE OF MONEY, A

GENRE: Sexploitation

THEME:

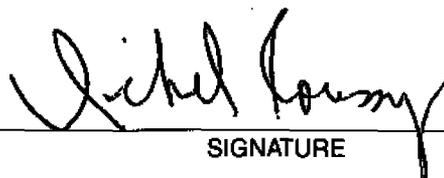
La ménagère Constance Money fait un retour au cinéma érotique après plusieurs années d'absence. Jamie Gillis la convaincra à la demande du producteur Paul Thomas. Tout n'est que prétexte à la présentation de scènes érotiques explicites.

JUSTIFICATION:

Ce film érotique exploite la sexualité de façon explicite avec usage abondant du gros plan. On y retrouve les manifestations habituelles au genre. Il n'y a pas de violence, ni utilisation d'objet étranger. Ce film ne présente pas de problème pour un auditoire adulte, d'où le 18 ANS.

CLASSEMENT: 18 ANS

Michel Roussy


SIGNATURE

(SG)