N° du film: 295688 Version: 2 2007-06-12 Entente/contrat:

## Toi (fr. et an., s.t.f.)

**GENRE**: Drame

## **RÉSUMÉ:**

Depuis un certain temps, Michelle (Anne-Marie Cadieux) est la maîtresse de Thomas (Marc Béland), mais son mari, Paul (Laurent Lucas), ne se doute de rien. L'attraction de la femme pour l'artiste musicien lui permet d'atteindre une charge émotive et un degré de passion que son mari ne pourra jamais lui offrir, lui dit-elle. Une nuit, au retour d'une sortie dans les bars avec son amant, elle annonce à Paul qu'elle le quitte en lui laissant la garde de leur fils, Manu, car, de toute façon, elle se trouve mauvaise mère. La séparation est difficile pour Paul : il devient violent et hargneux. Quant à Manu, il ne comprend pas, il refuse net de rencontrer Thomas et prend la fuite quand Michelle veut le lui présenter. Cet incident va bouleverser cette dernière qui réalise qu'elle ne peut se passer de son fils. Dès lors, sa relation avec Thomas s'embrouille. Elle le désire et en même temps le rejette. Elle veut tout quitter pour Thomas qui se demande bien quelle place il occupe dans sa vie. Un soir, Paul s'ouvre les veines. L'incident peu banal pousse Michelle à reprendre Manu et à l'amener chez son grand-père avant d'avertir Thomas que tout est fini entre eux. La tension nerveuse la fait défaillir. Hospitalisée, Michelle reprend ses effets et quitte la chambre en douce. Elle téléphone aussitôt à Manu qui attend son retour.

## **MOTIFS:**

Dans la lignée de ses deux films précédents, le réalisateur-scénariste observe la remise en question et le désarroi d'une femme qui se disait prête à aller jusqu'au bout d'elle-même. Ici, la passion amoureuse ne cache pas sa dimension charnelle dans quelques scènes évocatrices (nudités, courtes étreintes, ardeur et charge pulsionnelle) nécessaires à la compréhension des enjeux dramatiques. De plus, l'intrigue débouche sur une tentative de suicide et la fugue hasardeuse d'un enfant. L'ensemble incite le jury à réserver le film aux spectateurs qui possèdent un début de maturité.

**CLASSEMENT**: 13 ans et plus

INDICATION (S): -

3 juillet 2007

Service du classement des films