

BUREAU DE CENSURE DU CINEMA (QUEBEC): FICHE D'EXAMEN(X) première instance

10:30 P.M., SUMMER

- () procédure d'appel
- () version modifiée
- () permis d'enfants
- () film-annonce
- (X) 35mm () 16mm () 70mm

langue française () anglaise (X) autre _____ sous-titres _____
 NATIONALITE ET ANNEE: USA 1966
 REALISATEUR: Jules DASSIN d'après M. DURAS
 INTERPRETES: Melina MERCOURI, Romy SCHNEIDER, Peter FINCH

dis: _____
 doc: _____
 vér: 85 min (7595pi)

amis du film: _____ cinémat. fr: _____ saison: _____
 cahiers du cinéma: _____ films & f: _____ sight & s: _____
 c c r t: m f b: 3/67 p. 42 telerama: _____
 cinéma: positif: _____ variety: 66
 FILMS IN REVIEW: 1/66 page 587-

ALL. FED	FRANCE	G.B.	ITALIE	ONT.	SUEDE	TEXAS			
827 Ja		X		RES 1/67		MA 10-66			
DOCIP	CCRT	MFB AB.	CCC	NCO C B-1166	OCNTD	GR. SH. 11-66			

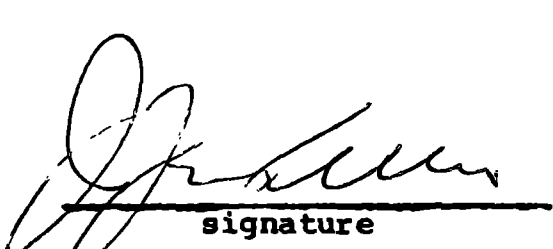
IDENTIFICATION: LD ND AG FM PS JT PT PRESIDENT
 REPERAGE: LD ND AG FM PS JT PT DU JURY: J.S. TELIER
 VISIONNEMENT: LD ND AG FM PS JT PT DATE: 3 février 1967

RAPPORT INDIVIDUEL () INTERPRETE () OFFICIEL (X): 7 () 14 () 18 ANS (X) REFUS ()

*Drama sentimental. Maria son mari, deux enfants et son ami
 Elvira voyagent ensemble en Espagne. Dans un petit village, ils apprennent
 qu'un homme meurt du tiers sa femme et son amant. Maria épouse
 malheureuse et alcoolique avec le meurtre à répétition et souhaite
 le rejoindre. Mais il se suicide dans sa cellule. Maria de passant
 au cours d'une fête s'engage.*

*On se sent attendri par cet argument à un film
 d'un grand intérêt psychologique. Roulés de hauts: long, ennuyant
 mais sans intérêt. - C'est un voyage dans des relations complexes
 Une longue séquence amoureuse entre le mari et Elvira est traitée
 avec finesse et est jouée au jeu de superposition des plans.*

visité: 1/67


 signature

N.B. Le rapport examine le thème, le traitement et formule une conclusion.

10:30 P.M., SUMMER
 titre à l'enregistrement
 UNITED ARTISTS
 3 février 1967
 date d'examen
 distributeur
 7 () 14 () 18 ANS (X) REFUS ()

N° du film : 295602

Version : 1

2007-06-11

Entente/contrat :

10:30 P.M. Summer (DVD)

GENRE : Drame psychologique

RÉSUMÉ :

Un couple marié (Maria/Melina Mercouri et Pierre//Peter Finch), sa fillette et Claire (Romy Schneider), une amie, effectuent un voyage en Espagne. Au village où ils arrivent, un crime passionnel vient d'être commis par un homme qui se cache, car il est recherché par la police. Maria le découvre et tente de l'aider. Une relation trouble s'établit entre Claire et Maria. Cette dernière, jalouse de la jeune femme, tente de noyer son désespoir dans l'alcool.

MOTIFS :

Cette adaptation du roman de Marguerite Duras, *Dix heures et demie du soir en été*, laisse planer l'ambiguïté en ce qui concerne les liens qui unissent les trois principaux personnages. Sur le plan visuel, le jury note la scène d'un double meurtre, les images d'un cadavre et quelques éléments d'érotisme. L'ensemble exige un début de maturité de la part du spectateur.

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION (S) : -

23 juillet 2007

Service du classement des films

SL