

N° du film : 292501

Version : 2

2007-05-29

Entente/contrat :

Once

GENRE : Chronique musicale

RÉSUMÉ :

Dans les rues de Dublin, un jeune auteur compositeur (Glen Hansard) s'accompagne à la guitare en chantant des ballades inspirées par l'amour et le départ de sa petite amie. Pour gagner sa vie, il travaille au commerce de son père qui répare les aspirateurs. Une jeune immigrante tchèque (Marketa Irglova) apprécie sa performance et s'intéresse à lui. Comme elle est aussi pianiste, l'occasion est trop belle pour ne pas parler musique. La femme trouve le moyen de louer un studio d'enregistrement et ils repèrent ensemble d'autres accompagnateurs qui œuvrent aussi dans la rue. Le garçon produit ainsi un démo qui lui servira sans doute de carte de visite à Londres.

MOTIFS :

Avec une bande sonore qui contient intégralement une douzaine de chansons, le film relate gentiment quelques jours d'une amitié qui débouche sur une collaboration artistique. La sobriété du style rappelle le cinéma direct. Grâce à son traitement sobre, ce film d'auteur peut être vu par un auditoire de tous âges.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION (S) : -

28 juin 2007

Service du classement des films

SP