

N° du film : 292289

Version : 3

2007-08-06

Entente/contrat :

The Invasion

GENRE : Suspense de science fiction

RÉSUMÉ :

Depuis l'écrasement d'une navette spatiale, d'étranges phénomènes se produisent. À Washington, la psychiatre Carol Bennell (Nicole Kidman) en prend conscience quand une de ses clientes décrit la terreur inspirée par son époux, qu'elle ne reconnaît plus. De même, l'ex-mari de Carol, Tucker (Jeremy Northam), montre une inquiétante froideur quand il manifeste la ferme intention de revoir leur jeune fils, Oliver. Après l'analyse d'un tissu organique prélevé sur un petit copain de ce dernier, on apprend qu'un virus inconnu affecte le cerveau de ses victimes : celles-ci perdent toute forme d'émotion et veulent transmettre cette inquiétante paix intérieure à tous ceux qu'ils rencontrent. En retournant chercher le jeune Oliver chez son père, Carol est contaminée par Tucker, mais parvient tout de même à récupérer l'enfant. Comme l'épidémie fait rage, elle doit combattre seule l'armée de mutants qui les talonnent. Même Ben (Daniel Craig), un ami médecin, fait maintenant partie des prédateurs. La mère et l'enfant seront sauvés *in extremis* par le docteur Galeano (Jeffrey Wright), qui sait comment mettre au point l'antidote capable de ramener à la vie normale ceux qui ont subi les affres du virus.

MOTIFS :

Ce remake d'un classique de la science-fiction d'épouvante pourrait encore se lire comme une sorte de parabole sur les dangers qui menacent une humanité tentée par le conformisme et la pensée unique. Loin de l'étalage de violences ou d'horreurs habituelles, le récit se distingue avant tout par sa forte tension dramatique. Bien sûr, les menaces sont agressives à l'endroit de Carol, les poursuites en voitures et les carambolages sont spectaculaires, les effets de mutation sont peu ragoûtants. La violence implicite (seules quelques victimes meurent sous nos yeux de manière bien sommaire) se déroule dans un contexte fantastique dont l'invraisemblance est clairement exprimée (comme dans plusieurs autres films grand public : *Le seigneur des anneaux*, *Parc Jurassique*, etc.), mais les scènes d'action pourraient heurter la sensibilité des spectateurs de moins de huit ans.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION (S) : Déconseillé aux jeunes enfants

7 août 2007

Service du classement des films

SP