

N° du film : 289487

Version : 1

2007-02-20

Entente/contrat :

Copying Beethoven (DVD)

GENRE : Drame historique

RÉSUMÉ :

En avril 1824, quelques jours avant la première de la Neuvième Symphonie, Beethoven doit trouver un nouveau copiste. Le conservatoire lui envoie une jeune femme, Anna Holtz. Elle travaille avec lui, puis lui montre ses propres œuvres. Il les critique sévèrement, ce qui la désespère. Plus tard, il s'excuse et lui demande de l'aide pour ses derniers quatuors. Au contact du maître, elle apprend le véritable sens de la musique et devient elle-même compositrice.

MOTIFS :

Ce film célèbre la musique et le génie musical de Beethoven et propose une réflexion sur le rôle de l'art et des musiciens ainsi qu'une étude sur la relation maître-élève. Voulant que son film atteigne le plus large public possible, le réalisateur a réalisé son œuvre avec une sobriété consommée. Cette sobriété amène le jury à octroyer à ce film le visa pour tous.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION (S) : -

27 février 2007

Service du classement des films

PT