

N° du film : 286960

Version : 5

2007-06-29

Entente/contrat :

Hairspray

GENRE : Comédie musicale

RÉSUMÉ :

Adaptant un succès célèbre de Broadway, ce film reprend le scénario de son prédécesseur : « En 1962, Baltimore a la réputation d'être la capitale mondiale de la coiffure et de la musique rock. L'émission de télévision la plus populaire est le *Corny Collins Show* où des adolescents exécutent les danses les plus récentes (le twist, *the bird*, *the pony*, etc.) au rythme des chansons en vogue. Malgré les critiques sarcastiques de sa mère et en dépit du fait qu'elle est nettement grassouillette, Tracy Turnblad décide de participer au concours annuel organisé par le *Corny Collin's Show*. Avec son charme, sa franche gaieté et son talent pour la danse, Tracy finit par charmer les juges et ses copains. Mais, dans son ascension vers la gloire, elle devient la pire ennemie d'une mince blonde, Amber Von Tussle, qui craint que Tracy puisse diminuer ses chances de devenir « Miss Auto Show ». Malgré la déloyale guerre froide entreprise par Amber, Tracy réussit à accélérer l'intégration des Noirs aux spectacles télévisés et remporte le concours de danse. » (E.D., 1988-02-19)

MOTIFS :

Pétillant et léger comme la version de John Waters, ce *remake* pose un regard ironique et amusé sur les années 60 de la société américaine, alors que les Blancs se divertissaient sur des airs composés par des Noirs et que ceux-ci n'étaient pas admis parmi les Blancs. Les cheveux crêpés, gonflés et collés avec des fixatifs (d'où le titre *Hairspray*) étaient alors en vogue. D'une facture sobre, cette comédie musicale peut être vue par un large public.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION (S) : -

15 novembre 2007

Service du classement des films