

N° du film : 286844

Version : 3

2007-10-12

Entente/contrat :

30 Days of Night

GENRE : Suspense d'épouvante

RÉSUMÉ :

Barrow, un petit village d'Alaska plongé dans la noirceur un mois par an, reçoit la visite d'un étranger fou qui prophétise la fin de la ville. Bientôt Eben, le shérif, et Stella, sa femme policière, réalisent que des forces invisibles empêchent quiconque de quitter les lieux. De plus, l'électricité est coupée. Le siège de la ville commence. Les 152 habitants de Barrow sont la proie d'une horde de vampires conduite par le terrifiant Marlow, seul monstre doté de parole. Pendant un mois, ces entités vont dévorer tout ce qui vit, animal ou humain. Sitôt mordus, les humains deviennent à leur tour des vampires. Rien ne semble venir à bout de ces créatures mi-bêtes, mi-humaines et, au bout de quelques jours, il ne reste plus qu'une poignée de survivants affamés, cachés dans un grenier. Les rescapés n'ont plus le choix. Ils doivent s'exposer et tenter de rallier le magasin général pour trouver des vivres. Quelques-uns tentent une sortie et la paient de leur vie. Le shérif s'engage dans un ultime sacrifice pour sauver les siens.

MOTIFS :

Ce film met à contribution les magnifiques paysages désolés de l'Arctique et campe une série de personnages intéressants, inusités, habitant ce coin perdu du pôle. Quant aux envahisseurs vampiriques, silhouettes hideuses s'exprimant en grognements, à l'exception du chef, ce sont des forces bestiales déchaînées s'attaquant aux humains et les dévorant en partie, les tuant par empalement, écrasement, étouffement et morsures. Centré sur le groupe de survivants cachés dans le grenier (on pense souvent aux films sur les Juifs et les nazis), le film offre un très bon développement psychologique. Il soulève des questions morales sur la solidarité, sur l'identification de collaborateurs et de prédateurs possibles, parfois même au sein de la famille; s'ensuit la nécessité d'étêter à l'aide d'une hache les êtres contaminés. Avec son cortège de cadavres ambulants ou non, le film, de tension moyenne, montre de nombreux actes violents, aux détails graphiques percutants mais brefs, filmés sans insistance indue, ce qui ne risque de perturber que le public des moins de 13 ans.

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION (S) : Horreur et Violence

1^{er} novembre 2007

Service du classement des films