

N° du film : 284123

Version : 2

2006-12-15

Entente/contrat :

Curse of the Golden Flower (md., s.t.a.)

GENRE : Tragédie épique

RÉSUMÉ :

En 928 après Jésus-Christ, à l'issue d'une guerre de trois ans, l'empereur de Chine, Ping, annonce son retour au palais impérial avec Jie, son deuxième fils, pour assister au festival des chrysanthèmes. Ce retour inopiné ne fait pas l'affaire de l'impératrice qui est, entre-temps, devenue la maîtresse du prince héritier, Wan, issu d'un premier mariage de l'empereur. L'impératrice doit boire régulièrement une tisane qu'elle sait être empoisonnée par le médecin de la cour sur ordre de l'empereur, et qui doit lui faire perdre la raison. De son côté, Wan voudrait se soustraire à l'emprise de l'impératrice pour vivre sa passion secrète avec Chan, la fille du médecin de la cour. L'impératrice réussit à gagner son fils, Jie, à l'idée d'une rébellion contre l'empereur le jour du festival. Mais elle veut aussi protéger Wan, son amant. Dans la nuit précédant la fête, les troupes de Jie attaquent. Mais elles sont attendues et écrasées par celles de l'empereur qui était au courant du complot. Lors de la confrontation finale, Wan découvre que Chan est en fait sa propre sœur. Le médecin de la cour avait en effet recueilli en secret et finalement épousé la première femme de Ping que celui-ci avait répudiée. À cette nouvelle, Chan se suicide, et Wan est assassiné par son plus jeune frère, le fils mal-aimé de la famille. Furieux, Ping le bat à mort. Ping accepte de laisser la vie sauve au prince Jie, à la condition qu'il offre lui-même la tisane empoisonnée à sa mère. Jie refuse et il est aussitôt massacré. L'empereur Ping reste seul sur les marches du palais avec son impératrice.

MOTIFS :

Cette tragédie familiale aux accents shakespeariens se déroule dans les décors colorés et somptueux de la cour impériale chinoise. Multipliant les intrigues complexes, les coups de théâtre souvent violents et sanglants, puis les scènes de batailles épiques, le réalisateur Zhang Yimou propose une fresque gigantesque aux personnages plus grands que nature. Certes, même si le réalisme n'est pas au rendez-vous, les scènes violentes étant élevées à un niveau quasi mythique, loin de toute vraisemblance, il demeure que les images sanglantes qui les accompagnent risquent de troubler les jeunes spectateurs.

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION (S) : Violence

22 janvier 2007

Service du classement des films

FV