

N° du film : 282772

Version : 1

2006-10-25

Entente/contrat :

Death of a President

GENRE : Drame d'anticipation

RÉSUMÉ :

En octobre 2007, le président Bush vient prononcer un discours à l'*Economic Club* de Chicago. L'événement est accompagné de manifestations plus agressives que jamais dans les rues qui bordent les lieux. Les forces de l'ordre ont beau tenir les protestataires à distance et entourer l'homme public controversé d'une horde de gardes du corps, un projectile d'arme à feu atteint le président juste comme il sort de l'hôtel Sheraton. Peu de temps après, la police arrête un Syrien qui travaille dans l'édifice d'en face. Le suspect est musulman; il a voyagé au Pakistan et en Afghanistan; bref, il pourrait bien faire partie d'al-Qaida. Malgré les dénégations de l'inculpé et l'absence de preuves concluantes, on persiste à l'associer au terrorisme. Pendant que le nouveau président Cheney fait pression sur la Syrie et prône le renforcement du *Patriot Act*, un Noir se suicide en laissant une note pour revendiquer l'assassinat. Cet aveu posthume par un citoyen américain apparemment nationaliste n'ébranlera en rien les conclusions de la police, dictées par des impératifs nettement plus politiques que judiciaires.

MOTIFS :

Pour se donner la forme d'un documentaire sérieux rempli d'entrevues avec les principaux intervenants du drame (des acteurs, en fait), ce film de politique-fiction trafique les véritables images d'archives en plus d'en créer de fausses. L'ensemble propose un scénario vraisemblable mais peu probable pour étayer un propos nettement critique sur la politique extérieure des États-Unis. Le meurtre comme tel, annoncé par le titre, est traité avec grande discrétion. Cependant, quelques violences (images de guerre, découverte d'un suicidé par balle) pourraient affecter les moins de huit ans.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION (S) : Déconseillé aux jeunes enfants

29 novembre 2006

Service du classement des films

SP