

N° du film : 278705

Version : 3

2006-09-06

Entente/contrat :

School for Scoundrels

GENRE : Comédie

RÉSUMÉ :

Roger, un préposé aux contraventions, est si timide qu'il n'arrive pas à se faire respecter des adultes ni même des enfants. Après une suite d'humiliations, il s'inscrit dans une école de formation de la personnalité qui fera de lui un « lion ». L'entraînement commence sous la direction du Dr P. et de son assistant, un type costaud et musclé du nom de Leshner. Les élèves apprennent à combattre dans une aire de paintball. Ils doivent aussi provoquer une confrontation avec quelqu'un de leur entourage. Ceux qui s'attaquent à plus faibles qu'eux s'en tirent mieux que les autres, mais Roger n'est pas de ceux-là. Il s'attaque à plus fort, quitte à en payer le prix. Le Dr P. commence à remarquer Roger alors que celui-ci est prêt à passer à la seconde étape du cours, la relation amoureuse. Roger, d'une timidité maladive avec les femmes, parvient à obtenir un rendez-vous avec sa belle voisine, Amanda. Mais le Dr P., attiré lui aussi par Amanda, entre en compétition avec Roger. D'abord déconcerté, Roger décide d'affronter le rusé Dr P. Ce dernier ne recule devant aucun moyen pour discréditer son jeune rival, si bien que Roger se retrouve sans emploi et sans amoureuse. Désespéré, Roger entreprend une enquête et découvre Hawk, un autre souffre-douleur du Dr P. Hawk se joint à lui et à quelques élèves pour empêcher le diabolique P., qui est par ailleurs marié, de partir en voyage avec Amanda.

MOTIFS :

Ce film commence comme une comédie noire, caricaturant la transformation de perdants en crapules, comme l'indique le titre, puis il vire à la comédie loufoque avec quelques retournements de situation en finale. La formation subie par les élèves est destinée à renforcer la combativité à l'aide de mises en situation parfois violentes ou antisociales qui mènent à l'abus (vieillard grabataire et femme d'âge mûr maltraités) ou à l'humiliation (Roger dont on plonge la tête dans la cuvette de la toilette). Présentant des comportements antisociaux enseignés pour gagner l'estime de soi et quelques éléments de langage vulgaire, le film risque de perturber un public ne possédant pas un début de maturité.

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION (S) : -

21 décembre 2006

Service du classement des films

FR