

N° du film : 278544

Version : 4

2007-03-01

Entente/contrat :

The Hoax

GENRE : Chronique

RÉSUMÉ :

En 1971, fort du petit succès de son livre *F for Fake*, l'écrivain Clifford Irving offre à son éditeur un nouveau roman qui est cependant refusé. Habitué à la grande vie et ayant un pressant besoin d'argent, Irving conçoit alors l'idée de proposer une biographie soi-disant autorisée du milliardaire reclus et excentrique, Howard Hughes. Comme l'éditeur demande des preuves, Irving, aidé de son ami, l'écrivain Dick Susskind, va en fabriquer de toutes pièces. Il rédige de fausses lettres d'autorisation en imitant l'écriture de Hughes. Puis il se met à la recherche de documents. Il réussit à copier sous le nez de Noah Dietrich, l'un des anciens hommes de confiance de Hughes, le manuscrit d'un projet de livre que celui-ci lui fait lire. Irving reçoit un jour un étrange colis, apparemment envoyé par Hughes lui-même, qui contient des documents sur les louches tractations financières secrètes de Richard Nixon durant les années 50. Irving rédige alors sa biographie de Hughes en s'inspirant largement des documents reçus et en inventant le reste, se persuadant lui-même d'être le détenteur de la pensée du milliardaire. L'annonce de la sortie prochaine du livre déclenche une véritable campagne médiatique. Le président Nixon, inquiet de voir certaines vérités à son sujet rendues publiques, devient paranoïaque et ordonne le cambriolage des bureaux du parti démocrate à l'hôtel Watergate. C'est alors que Hughes sort de son mutisme et annonce, au cours d'une conférence de presse télévisée, ne pas connaître Irving et ne l'avoir jamais autorisé à écrire sa biographie. Comme la femme d'Irving a déposé en Suisse un chèque au nom de Hughes, l'affaire de faux devient une affaire criminelle. Irving, son épouse et Susskind seront condamnés à diverses peines de prison.

MOTIFS :

Dans cette chronique tragicomique relatant l'histoire invraisemblable mais pourtant réelle d'une des escroqueries les plus célèbres, les quelques écarts de langage et les brèves images de nudité se perdent bien vite dans la relation des machinations complexes d'un sympathique faussaire manipulateur et sans scrupule. Le tout, qui intéressera davantage les adultes que les jeunes, ne devrait pas troubler qui que ce soit.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION (S) : -

13 avril 2007

Service du classement des films

FV