

N° du film : 275354

Version : 1

2006-06-28

Entente/contrat :

The Science of Sleep (fr., s.t.a.)

GENRE : Drame fantaisiste

RÉSUMÉ :

Stéphane (Gael Garcia Bernal), un jeune artiste rêveur, arrive à Paris où sa mère lui a trouvé un appartement et un emploi dans une entreprise de calendriers. Le jeune homme est cependant très déçu par le caractère monotone et peu créatif de ce travail. Depuis son tout jeune âge, il se réfugie dans le rêve et l'imaginaire lorsque la vie ne comble pas ses attentes. Il s'éprend bientôt de sa voisine de palier (Charlotte Gainsbourg) qui accepte de bonne grâce ses jeux enfantins. Peu à peu, cependant, le comportement de plus en plus étrange de Stéphane inquiète la jeune femme.

MOTIFS :

Michel Gondry reprend ici certains thèmes développés dans son précédent film *Eternal Sunshine of a Spotless Mind*. Largement constituée de rêves et de fantasmes, cette œuvre se concentre sur les deux principaux personnages. Si ceux-ci se comportent de façon plutôt puérile, leur entourage adopte une attitude nettement plus directe à l'égard de la vie. Leurs réflexions souvent vulgaires sur la sexualité ainsi qu'une brève scène d'érotisme sur une photocopieuse (plus drôle que choquante) risquent toutefois de heurter la sensibilité des spectateurs de moins de 8 ans.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION (S) : Déconseillé aux jeunes enfants

2 août 2006

Service du classement des films

SL