

N° du film : 272760

Version : 2

2006-07-27

Entente/contrat :

World Trade Center

GENRE : Drame

RÉSUMÉ :

Au matin du 11 septembre 2001, la ville de New York s'éveille doucement. Des policiers relevant des autorités portuaires arrivent au travail. Parmi eux, John (Nicolas Cage) et Will (Michael Pena). Puis, l'incroyable se produit : l'une des tours du World Trade Center est frappée de plein fouet par un avion; plus tard, la deuxième est également atteinte. John et ses hommes sont chargés d'évacuer les tours. Ils se trouvent au rez-de-chaussée lorsque les gratte-ciels s'effondrent. Ensevelis sous les décombres, les survivants sont blessés et pris au piège. L'un d'eux se suicide à l'aide de son revolver. John et Will appellent à l'aide et se soutiennent moralement. Au fil des heures, l'espoir s'amenuise, mais les deux hommes tiennent bon jusqu'à l'arrivée des secours. Entre-temps, leurs familles sont rongées par l'angoisse.

MOTIFS :

En se concentrant sur le sauvetage de deux policiers, Oliver Stone parvient à réaliser un film positif à partir de la tragédie du 11 septembre 2001. De facture sobre, cette production a recours à certaines des images diffusées des dizaines de fois au petit écran. Elle s'appuie sur les valeurs de courage et de l'entraide. Par ailleurs, le contexte familial des principaux personnages occupe une large part du récit. Si le suicide de l'un des policiers enseveli sous les décombres est discrètement esquissé, les hurlements des victimes menacées par le feu et les explosions se révèlent plus prenants. Le jury estime que l'ensemble risque de heurter la sensibilité des moins de huit ans.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION (S) : Déconseillé aux jeunes enfants

2 août 2006

Service du classement des films

SL