



N° du film : 27271

Version : 3

1993-01-25

WATCHERS (V.F.)

GENRE : Épouvante

RÉSUMÉ :

Explosion d'un laboratoire gouvernemental suivie d'un incendie. Deux animaux, issus d'expériences génétiques, s'échappent : Furface, un chien d'une exceptionnelle intelligence et Oxcom, un homme-singe qui se nourrit de sang humain et dont la force décuple après chaque meurtre. L'agent Johnson, chargé de les rattraper, révèle à un collègue que les 72 premières heures de liberté seront critiques pour les habitants de la région puisque Oxcom, relié télépathiquement au chien, cherchera à tuer tous les êtres que côtoiera Furface. Un garçon, Travis, prendra Furface en affection et convaincra sa mère de le garder. Furface les préviendra, grâce à ses connaissances informatiques, du danger qu'ils encourent. Mais en vain. La mère et le fils se mesureront à Oxcom et à... Johnson, également un produit de manipulations génétiques. Ce dernier explique à son collègue sa raison d'être : «Je suis une machine à tuer parfaitement huilée : je n'ai aucune conscience.» Et de lui en faire la démonstration illico!

MOTIFS :

Ce film (1988) du Canadien John Hess correspond parfaitement au genre «épouvante» : le spectateur y voit des morts de plus en plus monstrueuses ou cruelles. L'horreur atteint son point culminant lorsque Johnson se comporte de la même façon que l'hybride mi-homme mi-singe : il arrache les yeux de ses victimes après les avoir défigurées (collègue assommé de façon répétitive à même la vitre de sa voiture). Les détails sanglants de certaines morts (policière, femme de chambre, homme de ménage), par ailleurs victimes innocentes, et la complaisance de la caméra lors de la mort de Johnson (couteau planté dans la gorge - qu'il retire) portent les membres du jury à réserver cette production à un public qui accédera prochainement à l'âge adulte.

CLASSEMENT : 16 ans et plus

INDICATION(S) : Horreur

25 janvier 1993


Janick Belleau
Présidente du jury d'examen

