

LADY DETECTIVE ENTRE EN SCENE () REFUS () 14 ANS () 18 ANS () VISA (X) 7 ANS ()

V.F... (X) PREMIERE INSTANCE
 PROCEDURE D'APPEL
 VERSION MODIFIEE
 PERMIS RE: ENFANTS

BUREAU DE CENSURE DU CINEMA (QUEBEC): FICHE D'EXAMEN

TITRE: LADY DETECTIVE ENTRE EN SCENE (MURDER MOST FOUL)
 ORIGINE, ANNEE: G.B. 64
 REALISATION: George Pollock
 INTERPRETES: M. Rutherford, Ron Moody, Charles Tingwell

DISTR:
 DOCUM:
 CONTR:

MFB NOV 64
 GR.SH. OCT 64

FRANCE	ANGL.	ALLEM.	ONT.	TEXAS	ITALIE	Alberta Family entert. vo	Québec VISA vo			
4	U			GA						
CCRT VISA	MFB A,B	GR.SH. A-MY-Y	NLOD AI	OCNTD	C.C.C.					

IDENTIFICATION: LD ND AG FM PS JT PT
 REPERAGE: LD ND AG FM PS JT PT
 VISIONNEMENT: LD ND AG FM PS JT PT

19 oct. 1965

() RECOMMANDATIONS INDIVIDUELLES: OU (X) DECISION, JUSTIFICATION OFFICIELLES: V

*Trame policière - Satire
 de l'organisation policière
 d'une petite ville d'An-
 gleterre sur des meurtres
 tout au long - D'après
 un roman d'Agatha
 Christie - Humour anglais*

date d'examen

METRO distributeur

titre au dossier

14 ANS (X)
 18 ANS ()
 REFUS ()

SIGNATURE: *Thomas F. Marshall*

FICHE D'EXAMEN

TITRE: MURDER MOST FOUL

METRAGE: distributeur 8172 documentation _____ contrôle _____

ORIGINE ET ANNEE: USA ET ANGLETERRE

REALISATION: GEORGE POLLOCK

INTERPRETES: MARGARET RUTHERFORD, RON MOODY, CHARLES TINGWELL...

THEME: COMEDIE POLICIERE:

DATE DE L'EXAMEN: 19 août 1965

MODE D'EXAMEN:

		<u>Décision</u>	
A) <u>Identif.:</u>	NC LD AG FM PS PT JT	B C	VISA
B) <u>Préexamen:</u>	NC LD AG FM PS PT JT	C	VISA
C) <u>Quorum:</u>	NC LD AG FM PS PT JT	REFUS	VISA

CLASSEMENTS ET COTES:

<u>ONT.</u>	<u>N.Y.</u>	<u>TEXAS</u>	<u>FR.</u>	<u>G.B.</u>	<u>ALL.</u>	<u>NLOD</u>	<u>CCRT</u>	<u>OCNTD</u>	<u>GR.SH.</u>
<u>IT.</u>	<u>GR.</u>	<u>JAPON</u>	<u>MEX.</u>	<u>ARG.</u>	<u>ALBERTA</u> Family Entert.	<u>UFO.</u>	<u>MFB</u>	<u>CCC</u>	<u>DOCIP</u>

DOCUMENTATION: (références précises, vol., page, etc.)

TEX 17 7 64 GA
GS 10 64 A MY Y

CLASSIFICATION: 7 14 18

JUSTIFICATION:

Cette comédie policière ne pose aucune difficulté pour des spectateurs de plus de 14 ans. Le pré-examen ne permet pas de dire si le film contient des éléments positivement préjudiciables à de plus jeunes spectateurs, mais il apparait que des enfants n'auraient pas la matutité nécessaire pour le comprendre tout simplement.

Titre du film

Distributeur

Classification

M.G.M.