

N° du film : 268004

Version : 2

2006-03-09

Entente/contrat :

Kinky Boots

GENRE : Comédie dramatique

RÉSUMÉ :

Après avoir hérité de l'entreprise familiale spécialisée dans la chaussure classique pour hommes, le jeune homme d'affaires Charlie Price (Joel Edgerton) découvre qu'il frôle la faillite. Au moment où, croit-il, la seule solution possible serait de licencier la moitié du personnel, une employée débrouillarde (Lauren/Sarah-Jane Potts) lui suggère plutôt d'innover. Il se rappelle alors qu'un court séjour à Londres l'a mis par hasard en contact avec « Lola » (Chiwetel Ejiofor), une *drag-queen* plutôt costarde qui s'était retrouvée en fâcheuse position après avoir cassé le talon aiguille d'une de ses bottes extravagantes. Appuyé par Lauren, Charlie invite Lola à Northhampton pour concevoir avec eux un produit susceptible de satisfaire une clientèle relativement peu considérée dans le marché de la cordonnerie : une botte assez flamboyante pour les travestis mais assez solide pour supporter le poids d'un homme charpenté. Évidemment, la personnalité de Lola choque les employés et même la population fort conservatrice de la petite ville industrielle, restée bien à l'abri des mœurs plus libérales des grandes cités. Malgré les frictions, ce sera la participation de Lola qui déterminera du sort des initiatives commerciales de Charlie et qui garantira son succès à la Foire internationale de Milan.

MOTIFS :

Inspiré d'une histoire vraie, comme plusieurs films britanniques récents abordant certains sujets délicats sur le plan des mœurs (*Calendar Girls*, *The Full Monty*, *Mrs Henderson Presents*, etc.), *Kinky Boots* fait preuve du doigté auquel ce nouveau genre nous a habitués. Les références sexuelles restent fort discrètes et leur évocation se fait plutôt lors de chansons ou de numéros chorégraphiques décents. En fait, le scénario devient en quelque sorte un plaidoyer joyeux pour l'acceptation des différences dans l'orientation sexuelle. L'ensemble ne risque pas de heurter les enfants.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION (S) : -

27 mars 2006

Service du classement des films

SP