

N° du film : 267614

Version : 1

2006-02-22

Entente/contrat : 17632

KHABGHAH – E – DOKHTARAN (fa., s.t.a.)

GENRE : Drame d'épouvante

RÉSUMÉ :

Roya, une étudiante, loue une chambre en face d'une ancienne kasbah inhabitée et qu'on dit hantée. Elle l'explore, découvre une salle parée pour un mariage et, voyant une couronne de mariée, elle la rapporte avec elle. Elle apprend que la couronne appartenait à une jeune épousée disparue le soir de ses nocces, il y a dix ans de cela. Une nuit, un inconnu entre dans sa chambre pour reprendre la couronne et il s'attaque à elle. Selon une vieille femme, cet homme, devenu fou, était amoureux de la mariée. Il pourrait être responsable de la mort de celle-ci et de la disparition d'autres jeunes mariées. Alors que Roya se prépare pour ses propres nocces, elle est enlevée par le dément qui l'emmène dans sa tanière où trônent les corps desséchés des mariées mortes. Elle luttera contre le dément avec la dernière énergie.

MOTIFS :

À mi-chemin entre le conte et le drame d'épouvante, le film trace un portrait intéressant de la famille de Roya et des habitants autour de la kasbah. Les éléments d'épouvante n'interviennent que dans les 30 dernières minutes du film, alors que le dément s'automutile, qu'il roue Roya de coups et qu'il la maintient prisonnière dans sa tanière macabre. Même si le traitement demeure peu insistant, les quelques éléments d'horreur et le climat menaçant risquent de perturber le jeune public, d'où le classement du film à « 13 ans et plus ».

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION (S) :

8 mars 2006

Service du classement des films

FR