

N° du film : 264853

Version : 2

2006-06-07

Entente/contrat :

Le temps qui reste

GENRE : Drame

RÉSUMÉ :

Romain, un photographe de mode dans la trentaine, prospère et arrogant, apprend qu'il est atteint d'un cancer généralisé et qu'il n'a plus que trois mois à vivre. Révolté et refusant d'être traité, il tait son état à son entourage, qu'il rejette avec des propos acérés. Après une dispute avec sa sœur Sophie, il a un dernier échange avec son père, puis, de retour chez lui, Romain fait l'amour à son copain avant de le mettre brutalement à la porte. Lors d'une visite dans un bar gai, un jeune homme lui rappelle douloureusement son copain. Au volant de son auto, Romain prend l'autoroute. Dans une halte, il s'arrête dans un café et croise une serveuse qui le trouble. Puis il se rend visiter sa grand-mère. C'est à cette dernière que Romain confie son secret. Elle seule peut le comprendre, car ils sont tous deux proches de la mort. Pendant sa visite, Romain revoit des images de son enfance. Au retour, il s'arrête à la halte et retrouve la serveuse qui a une étrange proposition pour lui. Son mari est stérile. Veut-il lui faire un enfant? Romain met quelque temps à réfléchir. Il finit par faire l'amour avec le couple. Après s'être réconcilié avec sa sœur au téléphone, et avec son ancien copain, Romain lègue ses possessions à son futur enfant qui naîtra dans sept mois. Puis il se rend sur une plage, où il s'assoit dans la foule simplement, à l'égal de tous.

MOTIFS :

Ce drame sur ce qui fait la valeur d'une vie offre un fin portrait psychologique de l'évolution d'un homme confronté jeune à sa mort. Sa quête le mène à se réconcilier avec les autres, avec lui-même, et étrangement avec les bonheurs simples, ce que laisse supposer la finale sur la plage. Le film illustre quelques brefs éléments d'érotisme, telles des aventures sexuelles dans un bar gai et une scène d'amour et d'affection entre Romain, la serveuse et son mari. Une scène plus corsée montre Romain faisant l'amour avec son copain après avoir pris de la cocaïne. Le traitement explicite de cette scène, bien que bref, demande plus qu'un début de maturité de la part du public, d'où le classement dans la catégorie « 16 ans et plus ».

CLASSEMENT : 16 ans et plus

INDICATION (S) : -

3 juillet 2006

Service du classement des films

FR