

N° du film : 259929

Version : 2

2006-10-16

Entente/contrat :

Il ne faut jurer... de rien!

GENRE : Comédie

RÉSUMÉ :

Paris, 1830. Un bourgeois cupide (Van Buck/Gérard Jugnot) aimerait bien consolider sa fortune en s'associant à l'aristocratie. Quand se présente l'occasion de faire crédit à la baronne de Mantes qui veut intensément marier sa fille (Cécile/Mélanie Doutey), il négocie plus ou moins l'acquisition d'un titre pour sa famille en lui proposant son neveu comme éventuel fiancé. Or, ce dernier (Valentin/Jean Dujardin), un noceur qui ne croit pas aux sentiments, mène une vie dissolue en fréquentant les maisons de plaisir. Mais contre le remboursement de toutes ses dettes de jeu par Van Buck, le libertin accepte un pari téméraire : s'il parvient à débaucher la belle en 24 heures, il prouvera ainsi qu'elle n'est qu'une créature superficielle comme toutes les autres femmes et que le mariage est une institution hypocrite; s'il échoue, cependant, il acceptera d'épouser la jeune baronne, qui aura su préserver sa vertu. Valentin se présente donc à cette dernière sous une fausse identité et entreprend sa cour. Séduite par la fière allure du personnage, Cécile, plus rusée que prévu, parvient même à susciter le désir chez le vaniteux. Sans trop savoir dans quel manège elle s'est embarquée, elle déjoue tous les pièges tendus par Valentin, persuadée qu'elle vient enfin de rencontrer le grand amour qu'elle attendait.

MOTIFS :

Fidèle à ce genre typiquement français qu'est la comédie d'époque, le film modernise la pièce d'Alfred de Musset, un maître du répertoire romantique, en appuyant sur le cynisme de Valentin et en faisant de Cécile une héroïne carrément féministe. Sans être choquants, les propos se colorent d'une certaine verdeur et les allusions visuelles aux mœurs libertines (notamment dans les scènes de lupanar) ne sont guère plus indécentes que les œuvres de Toulouse-Lautrec. L'ensemble respecte les conventions d'une œuvre destinée à un large public; cependant, les quelques nudités exigent une forme d'avertissement, d'où l'indication.

CLASSEMENT : Visa général

INDICATION (S) : Déconseillé aux jeunes enfants

8 novembre 2006

Service du classement des films

SP