

N° du film : 258706

Version : 3

2006-02-09

Entente/contrat :

Metal: A Headbanger's Journey

GENRE : Documentaire musical

RÉSUMÉ :

Fan de musique *heavy metal* depuis 20 ans, le réalisateur Sam Dunn est aussi anthropologue depuis 4 ans et c'est en cette qualité qu'il explore cette sous-culture musicale, nous explique-t-il au début. À cette fin, il présente des extraits de spectacles et des entrevues avec des musiciens, des universitaires et des adeptes de cette musique. Il tente de découvrir ses origines, il décrit ses principaux instruments et son type de voix. Il essaie d'expliquer ce qui rassemble ses adeptes, leur fascination pour le satanisme et la relation de cette sous-culture avec le sexe et la violence.

MOTIFS :

Œuvre riche, dense, *Metal : A Headbanger's Journey* explique et dédramatise une sous-culture qui fait peur, qui dérange. Tout en affichant son amour pour son sujet, le réalisateur étoffe son propos, garde toujours une certaine distance avec les informations présentées et les entrevues soumises au spectateur. Tout en ce faisant, il observe une certaine sobriété. Toutefois, vers la fin du film, il expose le spectateur à des images de personnes violentées, mutilées. Il nous montre aussi plusieurs églises brûlées par des extrémistes qui expriment, en entrevue, leur hostilité à l'égard de la religion. Le jury estime que de tels excès pourraient troubler la sensibilité des personnes qui n'ont pas acquis un début de maturité.

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION (S) : -

21 février 2006

Service du classement des films

PT