

N° du film : 251954

Version : 8

2006-05-08

Entente/contrat :

The Da Vinci Code

GENRE : Suspense

RÉSUMÉ :

Jacques Saunières, le conservateur en chef du Louvre, est retrouvé assassiné dans la Grande Galerie du musée, son corps nu barbouillé d'étranges symboles et entouré de formules énigmatiques. Le commissaire Fache de la police judiciaire fait appel à Robert Langdon, un érudit professeur américain, spécialiste des symboles. Survient Sophie Neveu, la petite-fille de Saunières, une cryptologue travaillant pour la police. Langdon et Neveu découvrent que les indices laissés par Saunières pointent vers des œuvres de Léonard de Vinci qui sont censées contenir la clé du plus grand mystère de la chrétienté. Saunières aurait été le dernier grand maître du Prieuré de Sion, une société secrète millénaire vouée à préserver, de la vindicte de l'Église catholique, les descendants du Christ, lequel aurait épousé Marie-Madeleine. Langdon et Neveu s'engagent alors dans une course contre la montre pour trouver, à Paris d'abord, à Londres ensuite, les autres indices avant que le moine Silas, œuvrant pour l'Opus Dei, ne les trouve lui-même et ne les détruise à jamais. Les pistes mènent les deux chercheurs dans une quête du Saint-Graal, en fait, le tombeau caché de Marie-Madeleine.

MOTIFS :

Tirée d'un récent *best seller* mondial, cette spectaculaire adaptation bénéficie d'un jeu solide de la part des comédiens et de décors naturels parisiens et londoniens. Conçu comme une classique chasse au trésor semée d'embûches et d'énigmes à résoudre, et au-delà de la controverse religieuse qu'il engendre, le film contient plusieurs scènes violentes et sanglantes comme l'automutilation du moine et diverses bagarres, morts violentes et fusillades. Ces images risquent, selon le jury, de fortement troubler de jeunes spectateurs de moins de 13 ans.

CLASSEMENT : 13 ans et plus

INDICATION (S) : Violence

15 mai 2006

Service du classement des films